





Photo prise avec l'**EOS R**  
équipé de l'objectif **RF 24-70mm**  
**f/2.8L IS USM**

 f/3,5

 1/200

 1000





**OBJECTIF ZOOM  
GRAND ANGLE**

**OBJECTIF FIXE  
GRAND ANGLE**

**OBJECTIF  
STANDARD**

**TÉLÉOBJECTIF FIXE  
STANDARD ET  
MOYEN**

**ZOOM TÉLÉOBJECTIF**

**SUPER  
TÉLÉOBJECTIF FIXE**

**OBJECTIF MACRO**

**OBJECTIF À BASCULE  
ET DÉCENTREMENT**

# OBJECTIFS

Le savoir-faire et l'excellence optique de Canon assurent des photos et vidéos de qualité exceptionnelle. Équipez-vous d'un objectif Canon pour découvrir de nouvelles perspectives. Des prises de vue grand angle à la photographie macro complexe, nous disposons d'un objectif adapté aux appareils photo reflex et hybrides et à tous vos besoins.

# COMPRENDRE LA TYPOLOGIE DES NOMS D'OBJECTIFS



## Distance focale

Focale de l'objectif. Une plage de valeurs indique les focales minimale et maximale d'un zoom.

## Série L

Un objectif professionnel de série L est synonyme de qualité, de résistance et de performances inégalées.

## Moteur d'autofocus

USM fait référence à Ultra Sonic Motor (moteur ultrasonique). Présents dans de nombreux objectifs Canon, les moteurs USM apportent rapidité, silence et précision aux mises au point automatiques. **STM** fait référence au moteur pas à pas (Stepping Motor). Présents dans de nombreux objectifs Canon, les moteurs STM offrent une mise au point automatique fluide, silencieuse et précise.

## EF 70-200mm f/2.8L IS III USM

### Type de monture

La monture d'objectif native. Les objectifs EF et RF représentent respectivement les objectifs plein format reflex et hybrides natifs, tandis que les objectifs RF-S, EF-S et EF-M sont des objectifs conçus pour les systèmes APS-C. TS-E fait référence aux objectifs à bascule et décentrement.

### Ouverture

L'ouverture maximale de l'objectif est exprimée en valeur d'ouverture de diaphragme géométrique. Plus cette valeur est petite, plus l'ouverture maximale est importante. Une plage de valeurs indique les ouvertures à chaque extrémité de la plage de zoom.

### Stabilisateur d'image

IS indique que l'objectif utilise un stabilisateur d'image pour corriger les flous de bougé indésirables. Le stabilisateur d'image permet des prises de vue jusqu'à cinq fois plus lentes que la normale. Varie selon le type d'objectif.

### Version

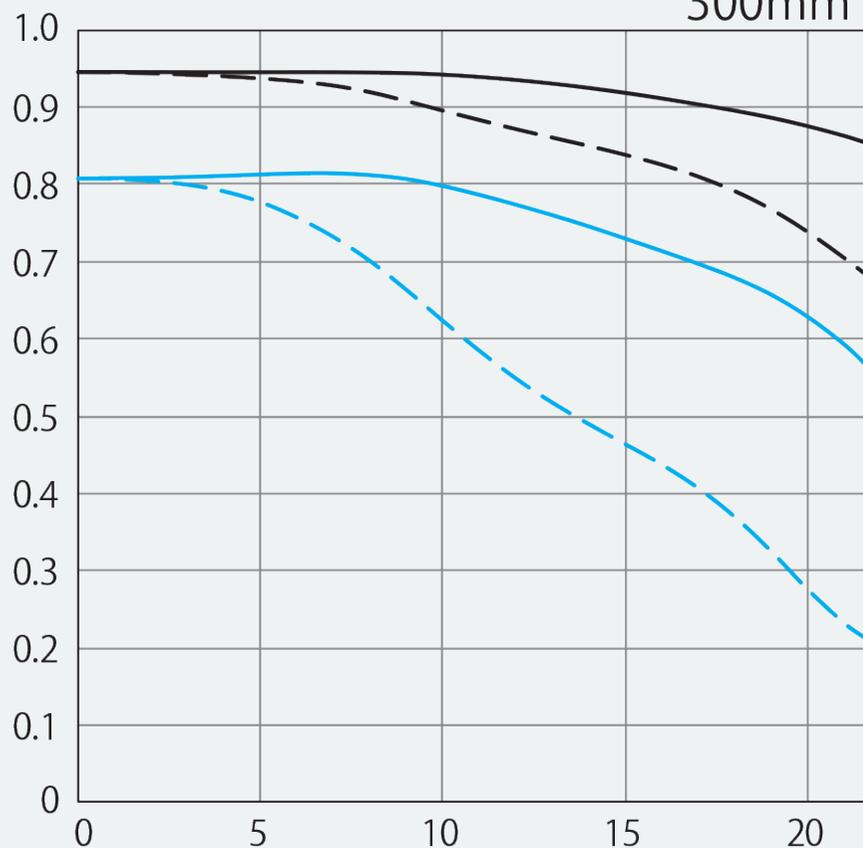
II ou III indique la version améliorée d'un modèle d'objectif précédent.

### Caractéristiques supplémentaires

D'autres caractéristiques de l'objectif peuvent également être indiquées dans le nom de l'objectif. **MACRO** indique qu'un objectif est idéal pour la photographie macro et offre des capacités d'agrandissement élevées. **DS** indique qu'un objectif est doté du revêtement Defocus Smoothing (lissage du flou) de Canon. **DO** fait référence aux objectifs dotés d'éléments optiques diffractifs.

# COMMENT LIRE LES GRAPHIQUES MTF

EF28-300mm f/3.5-5.6L IS USM  
300mm



Fréquence spatiale	Ouverture maximale	
	Sagittale	Méridionale
10 lignes/mm	—	- - - - -
30 lignes/mm	—	- - - - -

1. Les lignes de contraste ( — ) supérieures à 0,8 indiquent un contraste plus important
2. Les lignes de résolution ( — ) supérieures à 0,6 indiquent une bonne netteté
3. Les objectifs qui offrent de bonnes performances aux bords ont des lignes quasi horizontales
4. Plus les lignes sagittales et méridionales sont rapprochées, plus les parties floues d'une image sont naturelles

Un graphique MTF (Modulation Transfer Function ou fonction de transfert de modulation) indique la résolution et le contraste d'un objectif, du centre jusqu'au bord d'une image à pleine ouverture. Le graphique est calculé à partir de la capacité de l'objectif à reproduire des ensembles de lignes extrêmement fines, parallèles à la diagonale de l'image (sagittales) et perpendiculaires à la diagonale de l'image (méridionales). Un ensemble de lignes est espacé de 10 lignes par millimètre (lpmm) et permet d'indiquer le contraste. Un second ensemble, à 30 lignes par millimètre, indique la résolution (netteté).

Un graphique MTF Canon est constitué de quatre lignes graphiques en deux couleurs, qui représentent les performances de l'objectif à pleine ouverture. Les lignes noires indiquent le contraste (10 lpmm) et les lignes bleues correspondent à la résolution (30 lpmm). Les lignes représentant les détails sagittaux sont affichées sous forme de lignes continues. Les lignes représentant les détails méridiaux sont affichées sous forme de pointillés. Pour les objectifs zoom, des graphiques sont fournis pour les distances focales minimales et maximales.

L'objectif parfait indique des lignes continues et en pointillés s'affichant horizontalement en haut du graphique. Autrement dit, la précision est de 100 % sur l'ensemble de l'image. En pratique, aucun objectif de ce type n'existe, vous verrez donc un certain degré de variation même avec les objectifs les plus performants du marché.

# COMPARAISON DE LA GAMME

Objectif	Ouverture	Angle de vue					Compatibilité					Facteur de reproduction maximum <sup>4</sup>	Stabilisateur d'image optique (vitesses) <sup>3</sup>	Type AF	Filetage pour filtre (mm)	Diamètre maximal x longueur (mm)	Poids (g)	Compatibilité multiplicateurs	
		Ultra grand angle	Grand angle	Standard	Téléobjectif	Super téléobjectif	EOS M	Reflex APS-C	Reflex FF	FF EOS R	APS-C EOS R								
RF 14-35mm F4L IS USM IS L USM	f/4	5,2 mm	24 mm	35 mm	85 mm	300 mm	1200 mm	-	-	-	✓	✓	0,38x	5,5	Nano USM	77	84,1 x 99,8	540	X
RF 15-30mm F4.5-6.3 IS STM IS STM	f/4,5 f/6,3							-	-	-	✓	✓	0,09	5,5	STM	67	76,6 x 88,4	390	X
RF 15-35mm F2.8L IS USM IS L USM	f/2,8							-	-	-	✓	✓	0,21 (à 35 mm)	5	Nano USM	82	88,5 x 126,5	840	X
EF 8-15mm f/4L Fisheye USM L USM	f/4							<sup>2</sup> ✓	✓	✓	<sup>2</sup> ✓	<sup>2</sup> ✓	0,34 (à 15 mm)	-	USM annulaire	-	78,5 x 83	540	X
EF 11-24mm f/4L USM L USM	f/4							<sup>2</sup> ✓	✓	✓	<sup>2</sup> ✓	<sup>2</sup> ✓	0,16 (à 24mm)	-	USM annulaire	-	108 x 132	1180	X
EF 16-35mm f/2.8L III USM L USM	f/2,8							<sup>2</sup> ✓	✓	✓	<sup>2</sup> ✓	<sup>2</sup> ✓	0,25 (à 35 mm)	-	USM annulaire	82	88,5 x 127,5	790	X
EF 16-35mm f/4L IS USM IS L USM	f/4							<sup>2</sup> ✓	✓	✓	<sup>2</sup> ✓	<sup>2</sup> ✓	0,23 (à 35 mm)	4	USM annulaire	77	82,6 x 112,8	615	X
EF-M 11-22mm f/4-5.6 IS STM IS STM	f/4 f/5,6							✓	-	-	-	-	0,30 (à 22 mm)	3	STM	55	60,9 x 58,2	220	X

<sup>1</sup> Un facteur de recadrage de 1,6x est automatiquement appliqué. L'utilisation d'objectifs EF-S sur un boîtier EOS R plein format équipé d'une bague d'adaptation appropriée permet à l'appareil photo de fonctionner en « mode recadrage » et d'utiliser uniquement une zone APS-C du capteur plein format. L'utilisation d'objectifs APS-C dédiés sur les appareils photo EOS R plein format peut présenter des limites supplémentaires. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre appareil photo.

<sup>2</sup> Compatible uniquement lorsqu'il est utilisé avec l'adaptateur approprié.

<sup>3</sup> L'utilisation de ces objectifs avec les boîtiers d'appareil photo EOS R dotés de la technologie IBIS offre de meilleures capacités de stabilisation d'image. Pour plus d'informations, consultez le site de Canon.

<sup>4</sup> Les chiffres correspondent au mode AF ; certains objectifs RF/RF-S offrent un agrandissement étendu en mode MF. Consultez les détails sur le site Web de Canon.

## Technologies

IS

### Stabilisateur d'image (IS)

Détecte le flou de bougé susceptible de générer des images floues et les corrige (compensation) en déplaçant un élément de l'objectif.

USM

### Moteur USM (Ultrasonic Motor)

Les objectifs équipés d'un moteur autofocus USM (ultrasonique) effectuent très rapidement et silencieusement la mise au point.

L

### Série L (L)

Les objectifs de la série L de Canon offrent les plus hauts niveaux de performance de la gamme et sont conçus pour produire une qualité d'image et une durabilité professionnelles.

STM

### Moteur pas à pas (STM)

Les objectifs intégrant la technologie de moteur pas à pas (STM) effectuent doucement et silencieusement la mise au point lorsque vous filmez des vidéos, et extrêmement rapidement lorsque vous prenez des photos.

● Angle de vue plein format

● Angle de vue comparable à l'APS-C

Objectif	Ouverture	Angle de vue						Compatibilité					Facteur de reproduction maximum <sup>4</sup>	Stabilisateur d'image optique (vitesses) <sup>3</sup>	Type AF	Filetage pour filtre (mm)	Diamètre maximal x longueur (mm)	Poids (g)	Compatibilité multiplicateurs
		5,2 mm	24 mm	35 mm	85 mm	300 mm	1200 mm	EOS M	Reflex APS-C	Reflex FF	FF EOS R	APS-C EOS R							
RF 24-70mm F2.8L IS USM IS L USM	f/2,8		●	●	●			-	-	-	✓	✓	0,30 (à 32 mm)	5	Nano USM	82	88,5 x 125,7	900	×
RF 24-105mm F4L IS USM L USM	f/4		●	●	●			-	-	-	✓	✓	0,24	5	Nano USM	77	83,5 x 107,3	700	×
RF 24-105mm F4-7.1 IS STM IS	f/4 f/7,1		●	●	●			-	-	-	✓	✓	0,21	5	STM	67	76,6 x 88,8	395	×
RF 28-70mm F2L USM L USM	f/2		●	●	●			-	-	-	✓	✓	0,18	-	USM	95	103,8 x 140	1430	×
RF-S 18-45mm F4.5-6.3 IS STM IS STM	f/4,5 f/6,3		●	●	●			-	-	-	1 ✓	✓	0,16x	4	STM	49	69 x 44,3	130	×
RF-S 18-150mm F3.5-6.3 IS STM IS STM	f/3,5 f/6,3		●	●	●	●		-	-	-	1 ✓	✓	0,36x	4,5	STM	55	69 x 84,5	310	×
EF 24-70mm f/2.8L II USM L USM	f/2,8		●	●	●			2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,21 (à 70 mm)	-	USM annulaire	82	88,5 x 113	805	×
EF 24-105mm f/4L IS II USM IS L USM	f/4		●	●	●			2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,24 (à 105 mm)	4	USM annulaire	77	83,5 x 118	795	×
EF-S 17-55mm f/2.8 IS USM IS USM	f/2,8		●	●	●			2 ✓	✓	-	2,1 ✓	2 ✓	0,17 (à 55 mm)	2,5	USM annulaire	77	83,5 x 110,6	645	×
EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS USM IS USM	f/3,5 f/5,6		●	●	●			2 ✓	✓	-	2,1 ✓	2 ✓	0,28	4	USM	67	77,4 x 96	515	×
EF-M 18-150mm f/3.5-6.3 IS STM IS STM	f/3,5 f/6,3		●	●	●			✓	-	-	-	-	0,31 (à 150 mm)	4	STM	55	60,9 x 86,5	300	×

<sup>1</sup> Un facteur de recadrage de 1,6x est automatiquement appliqué. L'utilisation d'objectifs EF-S sur un boîtier EOS R plein format équipé d'une bague d'adaptation appropriée permet à l'appareil photo de fonctionner en « mode recadrage » et d'utiliser uniquement une zone APS-C du capteur plein format. L'utilisation d'objectifs APS-C dédiés sur les appareils photo EOS R plein format peut présenter des limites supplémentaires. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre appareil photo.

<sup>2</sup> Compatible uniquement lorsqu'il est utilisé avec l'adaptateur approprié.

<sup>3</sup> L'utilisation de ces objectifs avec les boîtiers d'appareil photo EOS R dotés de la technologie IBIS offre de meilleures capacités de stabilisation d'image. Pour plus d'informations, consultez le site de Canon.

<sup>4</sup> Les chiffres correspondent au mode AF ; certains objectifs RF/RF-S offrent un agrandissement étendu en mode MF. Consultez les détails sur le site Web de Canon.

## Technologies

● Angle de vue plein format

● Angle de vue comparable à l'APS-C



Stabilisateur d'image (IS)



Série L (L)



Moteur USM (Ultrasonic Motor)



Moteur pas à pas (STM)

# COMPARAISON DE LA GAMME

Objectif	Ouverture	Angle de vue					Compatibilité					Facteur de reproduction maximum <sup>4</sup>	Stabilisateur d'image optique (vitesses) <sup>3</sup>	Type AF	Filetage pour filtre (mm)	Diamètre maximal x longueur (mm)	Poids (g)	Compatibilité multiplicateurs
		Ultra grand angle	Grand angle	Standard	Téléobjectif	Super téléobjectif	EOS M	Reflex APS-C	Reflex FF	FF EOS R	APS-C EOS R							
		5.2 mm	24 mm	35 mm	85 mm	300 mm	1200 mm											
RF 35mm F1.8 MACRO IS STM <b>IS</b> <b>STM</b>	f/1.8			●	●				✓	✓	0.5	5	STM	52	74.4 x 62.8	305	×	
RF 50mm F1.2L USM <b>L</b> <b>USM</b>	f/1.2			●	●				✓	✓	0.19	-	USM	77	89.8 x 108	950	×	
RF 50mm F1.8 STM <b>STM</b>	f/1.8			●	●				✓	✓	0.25	-	STM	43	69.2 x 40.5	160	×	
RF 85mm F1.2L USM <b>L</b> <b>USM</b>	f/1.2			●	●				✓	✓	0.12	-	USM	82	103.2 x 117.3	1195	×	
RF 85mm F1.2L USM DS <b>L</b> <b>USM</b>	f/1.2			●	●				✓	✓	0.12	-	USM	82	103.2 x 117.3	1195	×	
RF 85mm F2 MACRO IS STM <b>IS</b> <b>STM</b>	f/2			●	●				✓	✓	0.5	5	STM	67	78 x 90.5	500	×	
RF 135mm F1.8L IS USM <b>IS</b> <b>L</b> <b>USM</b>	f/1.8			●	●	●			✓	✓	0.26x	5.5	Nano USM	82	89.2 x 130.3	935	×	
EF 50mm f/1.2L USM <b>L</b> <b>USM</b>	f/1.2			●	●			✓ <sup>2</sup>	✓	✓	0.15	-	USM annulaire	72	85.8 x 65.5	590	×	
EF 50mm f/1.8 STM <b>STM</b>	f/1.8			●	●			✓ <sup>2</sup>	✓	✓	0.21	-	STM	49	69.2 x 39.3	159	×	
EF 85mm f/1.4L IS USM <b>IS</b> <b>L</b> <b>USM</b>	f/1.4			●	●			✓ <sup>2</sup>	✓	✓	0.12	4	USM annulaire	77	88.6 x 105.4	950	×	
EF-M 32mm f/1.4 STM <b>STM</b>	f/1.4			●				✓	-	-	0.25	-	STM	43	60.9 x 56.5	235	×	

<sup>1</sup> Un facteur de recadrage de 1,6x est automatiquement appliqué. L'utilisation d'objectifs EF-S sur un boîtier EOS R plein format équipé d'une bague d'adaptation appropriée permet à l'appareil photo de fonctionner en « mode recadrage » et d'utiliser uniquement une zone APS-C du capteur plein format. L'utilisation d'objectifs APS-C dédiés sur les appareils photo EOS R plein format peut présenter des limites supplémentaires. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre appareil photo.

<sup>2</sup> Compatible uniquement lorsqu'il est utilisé avec l'adaptateur approprié.

<sup>3</sup> L'utilisation de ces objectifs avec les boîtiers d'appareil photo EOS R dotés de la technologie IBIS offre de meilleures capacités de stabilisation d'image. Pour plus d'informations, consultez le site de Canon.

<sup>4</sup> Les chiffres correspondent au mode AF ; certains objectifs RF/RF-S offrent un agrandissement étendu en mode MF. Consultez les détails sur le site Web de Canon.

## Technologies

- Angle de vue plein format
- Angle de vue comparable à l'APS-C
- IS** Stabilisateur d'image (IS)
- L** Série L (L)
- USM** Moteur USM (Ultrasonic Motor)
- STM** Moteur pas à pas (STM)

Objectif	Ouverture	Angle de vue						Compatibilité					Facteur de reproduction maximum <sup>4</sup>	Stabilisateur d'image optique (vitesses) <sup>3</sup>	Type AF	Filetage pour filtre (mm)	Diamètre maximal x longueur (mm)	Poids (g)	Compatibilité multipicateurs
		5,2 mm	24 mm	35 mm	85 mm	300 mm	1200 mm	EOS M	Reflex APS-C	Reflex FF	FF EOS R	APS-C EOS R							
RF 24-240mm F4-6.3 IS USM IS USM	f/4 f/6,3		●	●	●	●	●	-	-	-	✓	✓	0,26	5	USM	72	80,4 × 122,5	750	✗
RF 70-200mm F4L IS USM IS L USM	f/4				●	●	●	-	-	-	✓	✓	0,28	5	Double moteur Nano USM	77	83,5 × 119	695	✗
RF 70-200mm F2.8L IS USM IS USM	f/2,8				●	●	●	-	-	-	✓	✓	0,23	5	Double moteur Nano USM	77	89,9 × 146	1070	✗
RF 100-400mm F5.6-8 IS USM IS USM	f/5,6 f/8				●	●	●	-	-	-	✓	✓	0,41x	5,5	Nano USM	67	79,5 × 164,7	635	✗
RF 100-500mm F4.5-7.1 L IS USM IS L USM	f/4,5 f/7,1				●	●	●	-	-	-	✓	✓	0,33	5	Double moteur Nano USM	77	93,8 × 207,6	1525	Multiplicateur RF
EF 70-200mm f/2.8L IS III USM IS L USM	f/2,8				●	●	●	2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,21 (à 200 mm)	3,5	USM annulaire	77	88,8 × 199	1480	EF 1.4x III et EF 2x III
EF 70-200mm f/2.8L USM L USM	f/2,8				●	●	●	2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,16 (à 200 mm)	-	USM annulaire	77	84,6 × 193,6	1310	EF 1.4x III et EF 2x III
EF 70-200mm f/4L IS II USM IS L USM	f/4				●	●	●	2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,27 (à 200 mm)	5	USM annulaire	72	80 × 176	780	EF 1.4x III et EF 2x III
EF 70-200mm f/4L USM L USM	f/4				●	●	●	2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,21 (à 200 mm)	-	USM annulaire	67	76 × 172	705	EF 1.4x III et EF 2x III
EF 70-300mm f/4-5.6 IS II USM IS USM	f/4 f/5,6				●	●	●	2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,25 (à 300 mm)	4	Nano USM	67	80 × 145,5	710	✗
EF 100-400mm f/4.5-5.6L IS II USM IS L USM	f/4,5 f/5,6				●	●	●	2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,31 (à 400 mm)	4	USM annulaire	77	92 × 193	1640	EF 1.4x III et EF 2x III
EF 200-400mm f/4L IS USM Multiplicateur 1,4x IS L USM	f/4				●	●	●	2 ✓	✓	✓	2 ✓	2 ✓	0,15 (avec multiplicateur)	3,5/4	USM annulaire	Insérable 52	128 × 366	3620	EF 1.4x III et EF 2x III
EF-M 55-200mm f/4.5-6.3 IS STM IS STM	f/4,5 f/6,3				●	●	●	✓	-	-	-	-	0,21 (à 200 mm)	3,5	STM	52	60,9 × 86,5	260	✗

<sup>1</sup> Un facteur de recadrage de 1,6x est automatiquement appliqué. L'utilisation d'objectifs EF-S sur un boîtier EOS R plein format équipé d'une bague d'adaptation appropriée permet à l'appareil photo de fonctionner en « mode recadrage » et d'utiliser uniquement une zone APS-C du capteur plein format. L'utilisation d'objectifs APS-C dédiés sur les appareils photo EOS R plein format peut présenter des limites supplémentaires. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre appareil photo.

<sup>2</sup> Compatible uniquement lorsqu'il est utilisé avec l'adaptateur approprié.

<sup>3</sup> L'utilisation de ces objectifs avec les boîtiers d'appareil photo EOS R dotés de la technologie IBIS offre de meilleures capacités de stabilisation d'image. Pour plus d'informations, consultez le site de Canon.

<sup>4</sup> Les chiffres correspondent au mode AF ; certains objectifs RF/RF-S offrent un agrandissement étendu en mode MF. Consultez les détails sur le site Web de Canon.

## Technologies

- Angle de vue plein format
- Angle de vue comparable à l'APS-C
- Stabilisateur d'image (IS)
- Série L (L)
- Moteur USM (Ultrasonic Motor)
- Moteur pas à pas (STM)



Objectif	Ouverture	Angle de vue					Compatibilité					Facteur de reproduction maximum <sup>4</sup>	Stabilisateur d'image optique (vitesses) <sup>3</sup>	Type AF	Filetage pour filtre (mm)	Diamètre maximal x longueur (mm)	Poids (g)	Compatibilité multiplicateurs				
		Ultra grand angle	Grand angle	Standard	Téléobjectif	Super téléobjectif	EOS M	Reflex APS-C	Reflex FF	FF EOS R	APS-C EOS R											
Macro	RF 100mm F2.8L MACRO IS USM IS L USM	f/2,8											✓	✓	1	3,5	USM annulaire	67	77,7 × 123	625	×	
	EF 100mm f/2.8L Macro IS USM IS L USM	f/2,8									✓ <sup>2</sup>	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓ <sup>2</sup>	1	3,5	USM annulaire	67	77,7 × 123	625	×
Grand angle fixe	RF 5.2mm F2.8L DUAL FISHEYE L	f/2,8	○										✓	-	0,03x	-	MF uniquement	Porte-filtre gélatine monté à l'arrière	(121,1 × 83,6) × 53,5	350	×	
	RF 16mm F2.8 STM STM	f/2,8	○	○									✓	✓	0,26x	-	STM	43	69,2 × 40,2	165	×	
	RF 24mm F1.8 MACRO IS STM IS STM	f/1,8		○	○								✓	✓	0,5	5	STM	52	74,4 × 63,1	270	×	
	EF 24mm f/1.4L II USM L USM	f/1,4		○	○						✓ <sup>2</sup>	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓ <sup>2</sup>	0,17	-	USM annulaire	77	83,5 × 86,9	650	×
	EF 35mm f/1.4L II USM L USM	f/1,4		○	○	○					✓ <sup>2</sup>	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓ <sup>2</sup>	0,21	-	USM annulaire	72	80,4 × 105,5	760	×
	EF-M 22mm f/2 STM STM	f/2		○	○						✓	-	-	-	-	0,21 (à 22 mm)	-	STM	43	60,9 × 23,7	105	×
	EF-M 28mm f/3.5 Macro IS STM IS STM	f/3,5		○	○						✓	-	-	-	-	1/1,2	3,5	STM	43	60,9 × 45,5	130	×

<sup>1</sup> Un facteur de recadrage de 1,6x est automatiquement appliqué. L'utilisation d'objectifs EF-S sur un boîtier EOS R plein format équipé d'une bague d'adaptation appropriée permet à l'appareil photo de fonctionner en « mode recadrage » et d'utiliser uniquement une zone APS-C du capteur plein format. L'utilisation d'objectifs APS-C dédiés sur les appareils photo EOS R plein format peut présenter des limites supplémentaires. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre appareil photo.

<sup>2</sup> Compatible uniquement lorsqu'il est utilisé avec l'adaptateur approprié.

<sup>3</sup> L'utilisation de ces objectifs avec les boîtiers d'appareil photo EOS R dotés de la technologie IBIS offre de meilleures capacités de stabilisation d'image. Pour plus d'informations, consultez le site de Canon.

<sup>4</sup> Les chiffres correspondent au mode AF ; certains objectifs RF/RF-S offrent un agrandissement étendu en mode MF. Consultez les détails sur le site Web de Canon.

## Technologies

- Angle de vue plein format
- Angle de vue comparable à l'APS-C
- IS Stabilisateur d'image (IS)
- L Série L (L)
- USM Moteur USM (Ultrasonic Motor)
- STM Moteur pas à pas (STM)



Photo prise avec l'**EOS R3** de Canon  
équipé de l'objectif **RF100-500mm**  
**F4.5-7.1 L IS USM**  
f/7,1 1/3200 ISO 400

