

TECHNISCHE DATEN

KAMERA TYP	Zoomkompakt Digitalkamera
OBJEKTIV	
Konstruktion	PENTAX Objektiv, 11 Elemente in 9 Gruppen (5 asphärische Elemente)
Brennweite	5 - 25 mm (Ca. 28 - 140 mm 35mm Format äquivalent)
Maximale Blendenöffnung	F3.5(W) - F5.5(T)
Zoombereich	Optischer Zoom: 5x Digital Zoom: Ca. 8.1X Intelligenter Zoom: Ca. 7X bei 10MP, ca. 40.5X bei 640 (inklusive optischer Zoom)
Brennweite für Makro Modus	9.26 mm
Maximale Vergrößerung	Ca. 0.4 x
Filterdurchmesser	37 mm
BILDAUFNAHME	
Aufnahmesensor	1/2.3" CMOS , Total: Ca. 20 MP
Fotos: Dateiformat / Auflösung	JPEG (konform zu Exif 2.3), und zu DCF2.0, PRINT Image Matching III <4:3> 20M (5184 x 3888), 10M (3648 x 2736), 5M (2592 x 1944), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480) <3:2> 18M (5184 x 3456), 9M (3648 x 2432), 4M (2592 x 1728), 3M (2048 x 1368), VGA (640 x 424) <1:1> 15M (3888 x 3888), 7M (2736 x 2736), 4M (1920 x 1920), 2M (1440 x 1440), VGA (480 x 480) • 2M and 1M sind nur im CALS Modus verfügbar. • Das Seitenverhältnis im CALS Modus ist auf 4:3 fixiert. Qualitäts Stufen: ★★★, ★★, ★
Movie: Dateiformat / Auflösung	MPEG-4 AVC/H.264 4K (3840 x 2160) : Ca. 30 B/Sek, 1920 (1920 x 1080): Ca. 30 B/Sek, 1280 (1280 x 720) : Ca. 60/30 B/Sek
Audio: Dateiformat	[Movie/Underwater Movie] 32KHz, 16bit, Stereo
Empfindlichkeit	AUTO, Manuell (ISO 125 - 64000)
Weißabgleich	Automatik / Manuell: Tageslicht, Schatten, Wolken, Glühlampenlicht, Leuchtstoffröhrenlicht, (D: Tageslicht, N: Tageslicht (W), W: kaltes Weiß, L: warmes Weiß), Ringlicht
Reduzierung der Bewegungsunschärfe	Foto: Pixel Track SR mit hoher Empfindlichkeit (Digital SR: ISO 125 - 6400) Video: Movie SR, Movie SR+
Rauschreduzierung	Wird automatisch angewendet, wenn die Verschlusszeit kürzer als 1/4 Sek. ist.
AUTOFOCUS	
Typ	TTL-Autofokussystem mit Kontrasterkennung und AF-Hilfslicht 9-Punkt-AF, Spot-AF, Auto-Tracking-AF
Schärfebereich (ab Objektivvorderseite)	Standard: 0.5m - unendlich (im gesamten Zoombereich) Makro: 0.1 - 0.6m (im gesamten Zoombereich) 1cm Makro: 0.01 - 0.3m (mittlere Zoom Bereich) Unendlich-Landschaft, Pan-Fokus, Manueller Fokus: verfügbar
Gesichtserkennung	AF&AE ist für alle Modi mit bis zu 30 Gesichtern (1 Haustier) verfügbar Smile Capture, Selbstporträt-Hilfe, Selbstporträt-Hilfe + Smile Capture, Blinzelerkennung
BELICHTUNGSSTEUERUNG	
Belichtungsmessung	Mehrfeldmessung, mittlenbetonte Messung, Spotmessung
LW-Korrektur	± 2EV (1/3EV Schritten)
Verschlusszeit	1/4000 - 1/4 Sek. (Mechanischer und elektronischer Verschluss), Max. 4 Sek. (Nachtszenenmodus)
Aufnahmemodi	Automatik, Movie Szenenmodus (Automatik, Programm, HDR, Nachtaufnahme aus der Hand, Movie, High-Speed-Movie, Digitales Mikroskop, Landschaft, Blumen, Porträt, Unterwasser, Unterwasser-Movie, Intervallaufnahme, Intervall-Movie, Surf & Schnee, Kinder, Haustier, Sport, Nachtszene, Feuerwerk, Digital SR, Bericht, Grün, Schärfentiefekomposition)
Szenenmodi	Landschaft, Porträt, Nachtaufnahme, Nachtaufnahme-Porträt, Standard, Blume, Sport, Kerzenlicht, blauer Himmel, Sonnenuntergang, Text, Gruppenfoto, Haustier, Porträt x blauer Himmel, Porträt x Sonnenuntergang, Porträt x Gegenlicht
Dynamicumfang	Schatten und Lichter-Anpassung
Bildvoreinstellung	Hell, Natürlich, Lebendig, Diafilm, Monochrom
EINGEBAUTES BLITZGERÄT	
Modi	Ein / Aus, Blitzautomatik, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Langzeitsynchronisation + Rote Augen, Rote-Augen-Reduzierung
Blitzbereich	Weitwinkel: Ca. 0.2 - 5.5m (ISO Auto) Tele: Ca. 0.2 - 3.5m (ISO Auto)

LCD MONITOR	
Display Typ	TFT color 3.0" LCD, ca. 1040K dots, AR-Vergütung des Deckglases
Einstelloptionen	Helligkeit, Außenansicht Einstellung: ±2 Schritte
SPEICHER	
Speichermedien	Eingebauter Speicher (ca. 27MB) SD/SDHC/SDXC-Speicherkarte, FlashAir™-Karte
Geprüfte Speicherkarten	Sandisk, Panasonic, Toshiba
FUNKTIONEN	
Auslösefunktionen	Einzelaufnahme, Selbstauslöser, Serienaufnahme, Serienaufnahme, M-Serienaufnahme, S-Serienaufnahme, Fernbedienung, automatische Belichtungsreihe
Selbstauslöser	10 Sek., 2 Sek., Fernsteuerung (optional erhältlich): sofort, 3 Sekunden
Einschaltzeit	Ca. 1.0 Sek.
Auslösezeit	Ca. 0.003 Sek.
Kontinuierliche Aufnahmen	Ca. 3 B/Sek.
Max. Aufnahmen bei kontin. Aufn.	30 (motivabhängig)
Max. Frequenz bei kontin. Aufn.	Ca. 10 B/Sek., bei 5M(4:3): bis zu 36 Bildern
Wiedergabefunktionen	Einzelbild, Index (20 oder 81 Thumbnails), Vergrößerung (bis zu 10-fach, Scrollen möglich), Videowiedergabe, Histogramm, Ordneranzeige, Löschen, Auswählen&Löschen, Alles löschen, Kalender
Wiedergabe Modi / Bearbeitung	Diashow, Bilddrehung, Small Face Filter, Ink Rubbing Filter, Digitalfilter, HDR-Filter, Filmbearbeitung, Rote-Augen-Bearbeitung, Größenänderung, Zuschneiden, Bildkopie, Schutz, Startbildschirm, Datei wiederherstellen, automatische Bilddrehung
Digitalfilter	Nur für die Bearbeitung: S/W / Sepia, Spielzeugkamera, Retro, Farbe, Farbe extrahieren, Farbbetonung, Hoher Kontrast, Starburst, Soft, Fish-Eye, Helligkeit, Miniatur
Movie Editierfunktionen	Als Standbild speichern, Filme teilen, Titelbild hinzufügen
Sprachen	Traditionelles Chinesisch, vereinfachtes Chinesisch, Japanisch, Koreanisch, Englisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Italien, Deutschland, Russisch, Schwedisch, Dänisch, Indonesisch, Norwegisch, Ungarisch, Griechisch, Polnisch, Vietnamesisch, Thai, Niederländisch, Türkei, Tschechisch, Kroatisch, Hindi, Arabisch
Date Imprint	Date Imprint Verfügbar (Datum, Uhrzeit, Datum & Uhrzeit) (außer im Grünen Programm)
GPS	GPS, GLONASS GPS-Anzeigemodus: LAT/LON, UTM, MGRS GPS-Log, GPS-Sperre, GPS-Zeiteinstellung, GPS-Dateneindruck, UTC-Dateneindruck
Elektronischer Kompass	Kompassrichtung : Kardinal, Grad, Kardinal/Degrad Deklination, Kompassdaten Data Imprint
Web Camera	USB Video Klasse 1.1
Weiteres	- Ringlicht - USER-Einstellung (U1/U2) - ADJ-Einstellung - Einstellung der grünen Taste - Zähler der Tages-Aufnahmen - Elektronische Wasserwaage - Copyright-Informationen - Eco-Modus - Optionaler, einschraubbarer Weitwinkelvorsatz DW-5. Er wird vor das Objektiv geschraubt und verkürzt die Brennweite um den Faktor 0,8 auf eine Brennweite von 22 mm (35-mm-Filmäquivalent). Er entspricht der JIS-Schutzklasse 7
BETRIEBSUMGEBUNG	
Wasserdicht / Staubdicht	Entspricht der Wasserdichtigkeit nach JIS Klasse 8 und der Staubdichtigkeit nach JIS Klasse 6 - Wasserdicht - bis zu 20m für 2 Stunden - Stoßfest - bis zu 2,1 m - Betriebstemperatur -10°C bis 40°C
STROMVERSORGUNG	
Stromquellen	Wiederaufladbarer Akku DB-110 AC Adapter Kit K-AC166 (Optional)
Batterie Lebensdauer	Fotos*1: ca. 340 Aufnahmen Wiedergabe*2: ca. 260 Min. *1 Die Aufnahmekapazität gibt die ungefähre Anzahl der Aufnahmen an, die während der CIPA-konformen Tests aufgezeichnet wurden. Die tatsächliche Leistung kann je nach Betriebsbedingungen variieren. *2 Gemäß dem Ergebnis von RICOH-internen Tests.
Akkuladung	In der Kamera über USB Type-C Kabel. Ladezeit ca. 180 Min.
ANSCHLÜSSE	
Schnittstellen	USB3.0 (Type C), HDMI Ausgang (Type D)
ABMESSUNGEN UND GEWICHT	
Abmessungen	Ca. 118.2 (B) x 65.5 (H) x 33.1 (T)mm (inkl. hervorragende Teile)
Gewicht	Ca. 242g (inkl. Akku und SD-Speicherkarte), Ca. 215g (nur Gehäuse)