

## Spécifications

<b>TYPE D'APPAREIL</b>	Appareil photo numérique compact avec zoom
<b>OBJECTIF</b>	
Formule optique	Objectif PENTAX, 11 éléments en 9 groupes, (5 éléments asphériques)
Longueur focale	5 - 25 mm, Approx. 28 - 140 mm (en équivalent au format 35 mm)
Ouverture maximale	F3,5(W) - F5,5(T)
Rapport de zoom	Zoom optique : 5x Zoom numérique : approx. 8,1x Zoom intelligent : approx. 7x en 10M, approx. 40,5x en 640 (zoom optique compris)
Longueur focale (macro)	9,26 mm
Rapport de reproduction maximal	Approx. 0,4 x
Diamètre du filtre	37 mm
<b>SYSTÈME DE CAPTURE D'IMAGE</b>	
Capteur d'image	CMOS 1/2,3", Total : approx. 20 mégapixels
Photo :	JPEG (conforme à Exif 2.3), conforme à DCF2.0, PRINT Image Matching III
Format de fichier / Pixels enregistrés	<4:3> 20M (5184 x 3888), 10M (3648 x 2736), 5M (2592 x 1944), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480) <3:2> 18M (5184 x 3456), 9M (3648 x 2432), 4M (2592 x 1728), 3M (2048 x 1368), VGA (640 x 424) <1:1> 15M (3888 x 3888), 7M (2736 x 2736), 4M (1920 x 1920), 2M (1440 x 1440), VGA (480 x 480) • 2M et 1M sont disponibles uniquement en mode CALS. • En mode CALS, les proportions sont fixées à 4:3. Niveau de qualité ★★★, ★★, ★
Vidéo :	MPEG-4 AVC/H.264
Format de fichier / Pixels enregistrés	4K (3840 x 2160) : approx. 30 ips, 1920 (1920 x 1080): approx. 30 ips, 1280 (1280 x 720) : approx. 60/30 ips
Audio : Format de fichier	[Film / Film sous-marin] 32 kHz, 16 bits, stéréo
Sensibilité (sortie standard)	AUTO, Manuel (125 - 6400 ISO)
Balance des blancs	Auto, lumière du jour, ombre, nuageux, lumière tungstène, lumière fluorescente (D : couleur lumière du jour, N : blanc lumière du jour, W : lumière blanche, L : blanc chaud), lumière annulaire, manuel.
Réduction du flou de mouvement	Photo : mode anti-vibrations Pixel Track SR haute sensibilité (SR numérique : 125 - 6400 ISO) Vidéo : Movie SR, Movie SR+
Réduction du bruit	Appliquée automatiquement lorsque la vitesse d'obturation est plus basse que 0,25 s.
<b>MISE AU POINT</b>	
Type de mise au point	Système autofocus par mesure du contraste TTL avec faisceau d'assistance AF AF 9 points, AF spot, AF suivi automatique
Plage de mise au point (depuis la surface de l'objectif)	Standard : 0,5 m - infini / 1,64 ft - infini (plage de zoom complète) Macro : 0,1 - 0,6 m / 0,33 - 1,97 ft (plage de zoom complète) Macro 1 cm : 0,01 - 0,3 m / 0,03 - 0,98 ft (zoom en position intermédiaire) Infini - paysage, Pan Focus, Mise au point manuelle : disponibles
Détection des visages	AF&AE disponibles dans tous les modes jusqu'à 30 visages (1 animal) Déclenchement par sourire, Assistant autoportrait, Assistant autoportrait + déclenchement par sourire, Détection des yeux fermés
<b>CONTRÔLE DE L'EXPOSITION</b>	
Système de mesure	Mesure multi-segments, Mesure pondérée centrale, Mesure spot
Compensation EV	± 2 EV (pas de 1/3EV)
Vitesse d'obturation	1/4000 - 1/4 s (obturateur mécanique et électronique), 4 s maximum (réglage de mode Scène Nocturne)
Modes de capture	Mode Auto, Mode vidéo Mode Scène (Image automatique, Programme, HDR, Prise de vue nocturne à main levée, Film, Film haute vitesse, Microscope numérique, Paysage, Fleur, Portrait, Sous-marin, Film sous-marin, Prise de vue à intervalle, Film à intervalle, Surf et neige, Enfants, Animal de compagnie, Sport, Scène de nuit, Feux d'artifice, SR numérique, Reportage, Vert, Composition de la profondeur de champ)
Modes scènes	Paysage, Portrait, Scène de nuit, Portrait de nuit, Standard, Fleur, Sport, Bougie, Ciel bleu, Coucher de soleil, Photo de groupe, Animal de compagnie, Portrait x Ciel bleu, Portrait x Coucher de soleil, Portrait x Contre-jour
Plage dynamique	Disponible (ajustement Ombres / Hautes lumières)
Tonalité d'image	Lumineux, Naturel, Vibrant, Diapositive, Monochrome
<b>FLASH INTÉGRÉ</b>	
Modes	Forcé Off, Flash Auto, Remplissage, Syncro lente, Synchro lente + Yeux rouges, Réduction des yeux rouges
Portée du flash	Grand-angle : approx. 0,2 - 5,5 m / 0,66 - 18 ft (ISO Auto) Télé : approx. 0,2 - 3,5 m / 0,66 - 11 ft (ISO Auto)

<b>ÉCRAN LCD</b>	
Type de moniteur	LCD TFT 3,0" en couleur, approx. 1040 K points, Revêtement anti-reflets (surface uniquement)
Réglages	Luminosité, Réglage d'affichage extérieur : ±2 valeurs
<b>MÉMOIRE</b>	
Support de stockage	Mémoire intégrée (approx. 27 Mo) Carte mémoire SD/SDHC/SDXC ou FlashAir™
Cartes mémoires testées	Sandisk, Panasonic, Toshiba
<b>FONCTION</b>	
Modes d'entraînement	Prise de vue unique, Retardateur, Prise de vue continue, Prise de vue en rafale, Continu M, Continu S, Télécommande, Bracketing automatique
Retardateur	10 s, 2 s, Télécommande (Immédiat, 3 sec)
Délai de démarrage	Approx. 1,0 s
Délai de déclenchement	Approx. 0,003 s
Prise de vue continue	Approx. 3 images/seconde
Photos max. en prise de vue continue	30 (selon le sujet)
Rafale	Approx. 10 ips, 5M(4:3) : jusqu'à 36 images
Fonctions Lecture	Une image, Index (20 miniatures, 81 miniatures), Agrandissement (jusqu'à 10x, déplacement disponible), Lecture vidéo, Histogramme, Affichage dossier, Supprimer, Sélectionner&Supprimer, Supprimer tout, Calendrier
Modes Lecture	Diaporama, Rotation de l'image, Filtre petite tête, Filtre de frottement d'encre, Filtre numérique, Filtre HDR, Édition vidéo, Suppression des yeux rouges, Redimensionner, Recadrer, Copier image, Protection, Écran de démarrage, Retrouver image, Rotation d'image auto
Filtre numérique	Lecture uniquement - Noir et blanc / Sépia, Appareil jouet, Rétro, Couleur, Extraire couleur, Renforcer couleur, Contraste élevé, Effet étoile, Doux, Fish-eye, Luminosité, Filtre miniature
Fonctions d'édition vidéo	Enregistrer comme photo, Couper vidéo, Ajouter image titre
Langues	Anglais, allemand, arabe, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, croate, danois, espagnol, français, grec, hindi, hongrois, indonésien, italien, japonais, néerlandais, norvégien, polonais, portugais, russe, suédois, tchèque, thaï, turc, vietnamien
Surimpression de la date	Surimpression disponible (date, heure, date & heure) (sauf Vert)
GPS	GPS, GLONASS Mode d'affichage GPS : LAT/LON, UTM, MGRS Log GPS, Verrouillage GPS, Réglage heure GPS, Surimpression données GPS, Surimpression données UTC
Boussole électronique	Cap : Cardinal, Degrés, Cardinal/Degrés Déclinaison, Surimpression des données de boussole
Webcam	USB Video Class 1.1
Divers	- Lumière annulaire - Réglage USER (U1/U2) - Réglage ADJ - Réglage du bouton vert - Compteur journalier - Niveau électronique - Informations de Copyright - Mode Éco - Accessoire grand angle DW-5 à visser en option. Il se visse simplement devant l'objectif et raccourcit la longueur focale d'un facteur de 0,8x pour atteindre une longueur focale de 22 mm (équivalent film 35 mm). Il est conforme à la classe de protection JIS 7
<b>ENVIRONNEMENT DE FONCTIONNEMENT</b>	
Résistance à l'eau / à la poussière	Capacité de résistance à l'eau équivalente à la JIS Class 8 et la poussière équivalente à la JIS Class 6 - Étanchéité - jusqu'à 20 m (65,6 ft) pendant 2 heures - Résistance aux chocs - jusqu'à 2,1 m (6,8 ft) - Température de fonctionnement -10°C (14°F) à 40°C (104°F)
<b>ALIMENTATION</b>	
Source d'énergie	Batterie rechargeable DB-110 Kit adaptateur secteur K-AC166 (en option)
Autonomie de la batterie	Photo*1 : approx. 340 prises de vues Lecture*2 : approx. 260 min *1 La capacité d'enregistrement indique le nombre approximatif de prises de vue enregistrées lors des tests conformes à la CIPA. Les performances réelles peuvent varier en fonction des conditions de fonctionnement. *2 Selon le résultat des tests internes de RICOH.
Rechargement	Interne (USB Type-C), approx. 180 min
<b>INTERFACES</b>	
Ports	USB3.0 (Type C), Sortie HDMI (Type D)
<b>DIMENSIONS ET POIDS</b>	
Dimensions	Approx. 118,2 (L) x 65,5 (H) x 33,1 (P) mm /4,7 (L) x 2,6 (H) x 1,3 (D) pouces (épaisseur de l'objectif comprise)
Poids	Approx. 242 g / 8,5 oz (batterie dédiée et carte mémoire SD comprises), Approx. 215 g / 7,6 oz (boîtier nu)