



**Ein besonders leistungsstarkes
Ultra-Weitwinkelzoom-Objektiv
für den 35-mm-Vollformat-Bildkreis**

- Weitwinkelbereich ab 15 mm
- Hohe Eingangslichtstärke von F/2.8 über den gesamten Zoombereich
- Konstruiert für den 35-mm-Bildkreis
- HD-Vergütung mit Superprotect Frontlinsenversiegelung
- Wetterfeste Konstruktion
- SDM (Supersonic Direct Drive Motor) für leise, schnelle und zuverlässige Fokussierung
- Quick-Shift Fokussierung - Kompatibel zum bisherigen PENTAX SLR-System
- Entspricht 23 bis 46 mm an APS-C Kameras

Brennweite	15 - 30 mm
Entsprechend im APS-Format	23 - 46 mm
Maximale Blende	2.8
Kleinste Blende	22
Konstruktion	18 Elemente / 13 Gruppen
Bildwinkel	86° - 50° (mit PENTAX SLR-Kamera) 111° - 72° (mit PENTAX KB-Vollformat)
Objektivanschluss	KAF3
Kürzester Entfernungseinstellbereich	0,28 m
Maximaler Abbildungsmaßstab	0,20x
Filtergröße	kein Einschraubgewinde
Blendensteuerung	Vollautomatisch
Anzahl der Blendenlamellen	9 (abgerundete Lamellen 15 mm: F/2.8-F/4; 30 mm: F/2.8-F/5.6)
Maximaler Durchmesser und minimale Länge	Ca. 98,5 mm x 143,5 mm
Gewicht	Ca. 1.040 g
Lieferumfang	Weichtasche, Objektivdeckel, Rückdeckel

**HD PENTAX-D FA
15-30MM F/2.8 ED SDM WR**

	Art. Nr.	EAN
HD PENTAX-D FA 15-30MM F/2.8 ED SDM WR	21280	027075296466

MITGELIEFERTES ZUBEHÖR

Objektivdeckel O-LW98A - Art. Nr. 31611
Objektivrückdeckel K - Art. Nr. 31006
Weichtasche S120 - 160 - Art. Nr. 37749

SONDERZUBEHÖR



Objektivreinigungsstift - Art. Nr. 50166



HD PENTAX-D FA

15-30MM F/2.8 ED SDM WR

Mit dem HD PENTAX-D FA 15-30mm F/2.8 ED SDM WR bietet RICOH IMAGING ein besonders leistungsstarkes Superweitwinkelzoomobjektiv für den 35-mm-Vollformat-Bildkreis an. Neben dem besonders dynamischen und beeindruckenden Bildwinkel bietet dieses Objektiv eine ausgezeichnete Abbildungsleistung mit Konzentration auf Darstellung feinsten Strukturen und Details. Gleichzeitig werden Bildfehler, wie z. B. Aberrationen, Koma oder Verzeichnungen auf ein Minimum reduziert. Der SDM-Motor sorgt für leise, schnelle und sichere Fokussierung. Dieses Superweitwinkelzoom ist eine perfekte Abrundung des PENTAX 35 mm Vollformatsystems.

Wichtige Merkmale

Außergewöhnliche Abbildungsleistung

In Verbindung mit der PENTAX K-1 35 mm Vollformatkamera bietet das neue D FA 15-30mm Objektiv durch den extremen Bildwinkel besonders spektakuläre Bilder, z. B. in der Landschaftsfotografie. Die extreme Perspektive der 15 mm Brennweite ermöglicht Kompositionen mit einer tiefen Bildwirkung. Bei 30 mm ist das Objektiv sehr gut für Reportagefotografie sowie für spontane Momentaufnahmen geeignet.

Wenn es an einer PENTAX Kamera mit APS-C-Sensor verwendet wird beträgt der Brennweitenbereich 23 - 46 mm.

Objektivkonstruktion auf dem höchsten Stand der Technik

Die optische Konstruktion des D FA 15-30mm Objektivs besteht aus 18 Elementen in 13 Gruppen. Je drei ED (Extra-Low Dispersion) und asphärische Elemente sorgen für kontrastreiche und hochauflösende Bilder bis in den Randbereich bei minimaler chromatischer Aberration, Verzeichnung und Koma. Superweitwinkelzoom mit großer Blendenöffnung F/2.8.

Durch die sehr große Eingangsöffnung von F/2.8 über den gesamten Zoombereich bieten sich eine Vielzahl von Motivwelten. So entstehen z. B. Fotos von beeindruckenden Landschaften mit nächtlichem Sternenhimmel. Hierbei ermöglicht der große nutzbare Blendenbereich bis Blende F/22 vielfältige Möglichkeiten zum Spiel mit der Schärfentiefe. Und dank der 9 abgerundeten Elemente der Irisblende, entsteht ein sehr feines und weiches Bokeh, welches ein ausgewogenes Gefühl für die Tiefe vermittelt.

Schneller Fokus durch SDM-Motor

Das neue D FA 15-30mm Zoomobjektiv ist mit dem Supersonic Direktantrieb (SDM) der neuesten Generation ausgestattet. In Verbindung mit den darauf ausgelegten Kameras, wie die PENTAX K-1, ermöglicht er eine schnell und nahezu lautlose Fokussierung, um schnell auf die vielen Herausforderungen in der Fotografie reagieren zu können.

Wetterfeste Konstruktion

Die interessantesten Aufnahmen entstehen immer dann, wenn die Kamera und das Objektiv besser eingepackt bleiben. Aber egal ob bei Regen, Schnee oder an stürmischen Tagen an der See – zusammen mit unseren ebenfalls wetterfesten Kameras verhindern Spezialdichtungen das Eindringen von Staub und Feuchtigkeit.

HD-Vergütung für optimale Lichtdurchlässigkeit und minimale Reflexion

Die Linsenelemente dieses Objektivs sind mit der von PENTAX entwickelten mehrlagigen HD-Beschichtung (High Definition) versehen, die im Vergleich zu herkömmlichen Beschichtungen eine deutlich höhere Lichtdurchlässigkeit bei geringer Reflexion bietet. Dies ermöglicht ein Höchstmaß an Kontrast und Schärfe ohne Streulicht und Geisterbilder selbst bei schwierigen Bedingungen wie z. B. Gegenlicht.

SP-Vergütung gegen Verschmutzen der Frontlinse

Über die HD-Vergütung hinaus ist das Objektiv mit einer SP-Vergütung (Super Protect) versehen. Diese ist auf der Vorderfläche der Linse aufgebracht, um effektiv Wasser und Fett abzustößeln. Gerade bei einer so großen Vorderlinse, wie bei diesem Objektiv, ist dies ein wichtiges Qualitätsmerkmal.

Quick-Shift - Schnelle Umschaltung zwischen Autofokus und manueller Fokussierung

Eine mühelose Fokuskorrektur ist über das Quick-Shift-Focus System möglich. Hiermit kann direkt nach erfolgter automatischer Fokussierung, ohne Umschaltung, manuell korrigiert werden.

Objektivkompatibilität

Aktuell bietet RICOH IMAGING für das PENTAX-System drei Objektivbaureihen an.

- Die FA-Objektive sind ursprünglich für das analoge Kleinbildsystem konzipiert und decken somit einen 35 mm Bildkreis ab. Die im Programm verbliebenen Objektive bieten, bei hervorragender Abbildungsqualität, eine sinnvolle Erweiterung für viele Anwendungen.
- Zusammen mit den Digitalkameras wurde die DA-Serie eingeführt, die für die Digitale Aufnahmetechnik abgestimmt ist, und den Bildkreis im APS-C Format abbildet.
- Die D FA-Baureihe bildet die Synthese beider Objektivtypen. Optimiert für Digitalaufnahmen und ausgelegt auf das 35 mm Aufnahmeformat sind sie die Standardobjektive für das 35 mm Vollformatsystem.

Das neue Objektiv D FA 15-30mm kann problemlos auch an allen APS-C Kameras der K-Serie verwendet werden. Hier bietet es eine wirksame Brennweite von 23 - 46 mm umgerechnet auf das 35 mm Format.