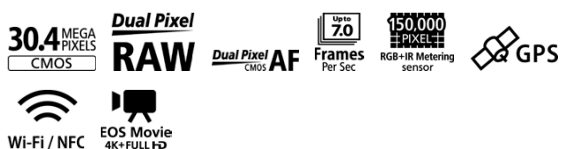


EOS 5D Mark IV



Alla ricerca della perfezione

Flessibilità senza compromessi per immortalare il momento perfetto.



- Il sensore da 30 megapixel offre immagini ricche di dettaglio, anche nelle aree più chiare e più scure.
- Dual Pixel Raw è un formato file alternativo che consente ai fotografi di regolare la qualità dell'immagine dopo l'acquisizione.
- Le prestazioni in condizioni di scarsa illuminazione sono migliorate in tutta la gamma di sensibilità ISO, fino all'impostazione massima di ISO 32.000 (espandibile a ISO 102.400).
- L'ottimizzatore obiettivo digitale, in combinazione con la correzione aberrazione obiettivo, permette di compensare i fenomeni ottici e gli effetti del filtro passa-basso della fotocamera, per ottenere una qualità dell'immagine sbalorditiva.

Gamma di prodotti



EOS 5D Mark IV



EOS 5DS



EOS 5DS R

EOS 5D Mark IV

EOS 5DS
EOS 5DS R
EOS-1D X Mark II

Specifiche tecniche

SENSORE DI IMMAGINE

Tipo	CMOS da 36 x 24 mm
Pixel effettivi	Circa 30,4 megapixel
Pixel totali	Circa 31,7 megapixel
Rapporto dimensionale	3:2
Filtro passa-basso	Integrato/Fisso
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS
Tipo filtro colore	Colori primari

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo	DIGIC 6+
-------------	----------

OBIETTIVO

Innesto obiettivo	EF (tranne obiettivi EF-S/EF-M)
Lunghezza focale	Equivalente a 1 volta la lunghezza focale dell'obiettivo

MESSA A FUOCO

Tipo	Registrazione dell'immagine secondaria TTL, sistema di rilevamento della differenza di fase con sensore AF dedicato
Sistema AF/Punti	61 punti/max 41 punti AF a croce incl. 5 a croce doppia a f/2,8 e 61 punti/21 punti AF a croce f/8 ⁽¹⁾ Il numero di punti AF a croce varia in base all'obiettivo.

Intervallo di utilizzo AF	EV -3 - 18 (a 23 °C e ISO 100)
----------------------------------	--------------------------------

Modalità AF	One-Shot AI Focus AF AI Servo
--------------------	-------------------------------------

Selezione del punto AF	Selezione automatica: tutti i 61 punti AF (in base all'impostazione EOS iTR AF) Selezione manuale: punto AF singolo (61, 15, 9 o soli punti a croce selezionabili) Selezione manuale: AF spot con punto singolo Selezione manuale: espansione del punto AF ai 4 punti circostanti (su, giù, sinistra, destra) Selezione manuale: espansione del punto AF agli 8 punti circostanti Selezione manuale: zona AF (tutti i punti AF divisi in 9 aree di messa a fuoco) Selezione manuale: ampia zona AF (tutti i punti AF divisi in 3 aree di messa a fuoco) È possibile selezionare i punti AF separatamente per inquadrare in verticale e in orizzontale
-------------------------------	---

Visualizzazione del punto AF selezionato	LCD trasparente nel mirino e visualizzato sullo schermo controllo rapido
---	--

Blocco AF	Blocco quando si preme il pulsante di scatto a metà o si preme AF-ON in modalità AF One-Shot. Uso del pulsante personalizzato impostato su stop AF in AI Servo
------------------	--

Raggio ausiliario AF	Emesso da Speedlite dedicato opzionale
-----------------------------	--

Messa a fuoco manuale	Selezionata sull'obiettivo
------------------------------	----------------------------

Regolazione fine AF	Manuale: regolazione in +/- 20 intervalli (impostazione grandangolo e tele per obiettivi zoom) Regolazione di tutti gli obiettivi allo stesso valore Regolazione individuale fino a 40 obiettivi Memorizzazione delle regolazioni per obiettivo in base al numero di serie
----------------------------	---

CONTROLLO ESPOSIZIONE

Modalità di misurazione	Circa Esposimetro RGB+IR da circa 150.000 pixel, misurazione a 252 zone. Sistema EOS iSA (Intelligent Subject Analysis)
--------------------------------	---

Misurazione intervallo di misurazione	(1) Misurazione valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Misurazione parziale (circa 6,1% del mirino, al centro) (3) Misurazione spot: misurazione spot al centro (circa 1,3% del mirino al centro) Misurazione spot collegata al punto AF non fornita (4) Misurazione media pesata al centro
--	--

Blocco AE	Automatico: in modalità AF One-Shot con misurazione valutativa, il blocco AE si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE in modalità P, Tv, Av e M +/-5 EV, in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop (combinabile con AEB).
------------------	---

Compensazione esposizione AEB	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop
--------------------------------------	---

Scatto anti-flicker	Sì. Flicker rilevato a una frequenza pari a 100 Hz o 120 Hz. La velocità massima dello scatto continuo può diminuire.
Sensibilità ISO⁽⁸⁾	Auto 100-32000 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi) La gamma ISO può essere estesa fino a L: 50, H1: 51200, H2: 102400

OTTURATORE

Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente
Velocità	30 - 1/8.000 sec (incrementi di 1/2 o 1/3 di stop), Posi/Bulb (gamma di velocità dell'otturatore completa. La disponibilità varia in base alle modalità di scatto.) Scatto elettromagnetico a sfioramento

Scatto otturatore

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine AWB (priorità ambiente/priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu/Ambra +/-9 2. Magenta/Verde +/-9 Sì, è possibile registrare 1 impostazione
-------------	---

Bilanciamento del bianco personalizzato Bracketing del bilanciamento del bianco

MIRINO

Tipo	Pentaprisma
Copertura	Circa 100%
Ingrandimento	Circa 0,71x ⁽⁴⁾
Campo visivo	Circa 21 mm (dal centro dell'oculare) Da -3 a +1 m ⁻¹ (diottrie)
Correzione diotrie	Fisso, con LCD delle informazioni trasparente sovrapposto
Schermo di messa a fuoco Specchio	Mezzo specchio a ritorno rapido
Informazioni sul mirino	Informazioni AF: punti AF singoli, punti AF a spot, riquadro AF, stato AF, indicatore messa a fuoco, modalità AF, selezione punto AF, registrazione punto AF Informazioni esposizione: velocità otturatore, valore apertura, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, livello/compensazione esposizione, lettura flash, cerchio di misurazione spot, avviso esposizione, AEB, modo misurazione, modalità di scatto Informazioni flash: flash pronto, sinc. veloce, blocco FE, compensazione esposizione flash, luce riduzione occhi rossi. Informazioni immagine: informazioni sulla scheda, velocità di scatto massima (display a 2 cifre), priorità tonalità chiare (D+), indicatore JPEG/RAW, Dual Pixel RAW, ottimizzatore obiettivo digitale. Informazioni composizione: griglia, livella elettronica Altre informazioni: livello di carica della batteria, simbolo di attenzione, rilevamento flicker, modalità drive, bilanciamento del bianco Sì, con pulsante dedicato

Anteprima profondità di campo

Otturatore dell'oculare

MONITOR LCD

Tipo	Clear View LCD II da 3,2" (8,10 cm), circa 1.620.000 punti
Copertura	Circa 100%
Angolo di visualizzazione (orizzontale/verticale)	Circa 170° in verticale e orizzontale
Rivestimento	Antiriflesso e antisbavature. Vetro rinforzato incorporato
Regolazione luminosità	Manuale: regolabile su sette livelli Regolazione tonalità colore: 4 impostazioni Metodo capacitivo con funzioni del menu, impostazioni di controllo rapido, operazioni di riproduzione e display ingrandito. Selezione del punto AF in Live View e Filmati, scatto a tocco possibile nella ripresa di foto in Live View. (1) Schermo controllo rapido (2) Impostazioni della fotocamera (3) Livella elettronica a due assi (4) Schermo controllo rapido personalizzato
Operazioni tramite touch screen	
Opzioni di visualizzazione	

FLASH

Modalità	Autoflash E-TTL II, misurazione manuale
Sincronizzazione X	1/200 sec.
Compensazione esposizione flash	+/-3 EV in incrementi di 1/3 con Speedlite serie EX
FEB	Sì, con flash esterno compatibile
Blocco dell'esposizione del flash	Sì
Sincronizzazione sulla seconda tendina	Sì
Terminale PC/attacco a slitta	Sì/Sì
Compatibilità con flash esterno	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless
Controllo flash esterno	Tramite schermata del menu della fotocamera

Specifiche tecniche

SCATTO			
Modalità	Scena Intelligent Auto, Programma AE, AE con priorità dei tempi di scatto, AE priorità diaframma, Manuale (immagini e filmati), Posa/Bulb e Personalizzata (x3)		
Stili foto	Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromatica, Definite dall'utente (3 impostazioni)		
Spazio colore	sRGB e Adobe RGB		
Elaborazione immagine	<p>Priorità tonalità chiare</p> <p>Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 4 impostazioni)</p> <p>Riduzione disturbo lunghe esposizioni</p> <p>Riduzione disturbi alta sensibilità ISO (4 impostazioni)</p> <p>Correzione ottica dell'obiettivo⁽³⁾:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correzione dell'illuminazione periferica (durante/dopo l'acquisizione di foto, solo durante per il video) - Correzione dell'aberrazione cromatica (durante/dopo l'acquisizione di foto, solo durante per il video) - Correzione della distorsione (durante/dopo l'acquisizione di foto) - Correzione della diffrazione (durante/dopo l'acquisizione di foto) - Ottimizzatore obiettivo digitale (dopo l'acquisizione di foto) <p>Ridimensionamento a M, S1, S2 o S3⁽⁴⁾</p> <p>Ritaglio: è possibile ritagliare le immagini JPEG (formati 3:2, 4:3, 16:9, 1:1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 45 dimensioni ritaglio selezionabili, da 11% a 95% (diagonale) - Commutazione tra orientamento del ritaglio verticale e orizzontale - Possibilità di spostare il fotogramma di ritaglio sul touch screen <p>Elaborazione delle immagini RAW⁽⁷⁾</p> <p>Esposizione multipla</p> <p>Singolo, Continuo H, Continuo L, Scatto singolo, Scatto continuo silenzioso H, Scatto continuo silenzioso L, Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando)</p>		
Modalità di scatto	Max. Circa 7 fps con tracking AF/AE completo, velocità mantenuta fino a un numero illimitato di JPEG o 21 immagini RAW ^{(1) (2) (10)}		
Scatto continuo	Max. 4,3 fps in modalità Live View con tracking AF Integrato, numero di scatti selezionabile da 1 a 99 o illimitato (intervallo di tempo selezionabile, da 1 sec a 99 ore 59 minuti 59 secondi). Timer bulb possibile (tempo selezionabile da 1 secondo a 99 ore 59 minuti 59 secondi)		
Timer intervallo			
MODALITÀ LIVE VIEW			
Tipo	Mirino elettronico con sensore immagine		
Copertura	Circa 100% (in orizzontale e in verticale)		
Frame Rate	29,97 fps (potrebbe essere superiore in caso di AF)		
Messa a fuoco	Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display)		
Misurazione	Messa a fuoco automatica: Dual Pixel CMOS AF (Face Detection e Tracking AF, FlexiZone-Single, FlexiZone-Multi), disponibile con tutti gli obiettivi EF e lo scatto a tocco		
Misurazione	Misurazione valutativa in tempo reale con sensore immagini (315 zone)		
Misurazione	Misurazione parziale (circa 6,3% della schermata Live View)		
Misurazione	Misurazione spot (circa 2,7% della schermata Live View)		
Misurazione	Misurazione media pesata al centro		
Misurazione	Timer misurazione attiva modificabile		
Opzioni di visualizzazione	4 livelli disponibili utilizzando il pulsante INFO: Nessuna informazione, Informazioni di scatto di base, Informazioni di scatto avanzate e Informazioni di scatto avanzate con istogramma Stato esposizione multipla disponibile anche in modalità di esposizione multipla		
TIPO DI FILE - Immagini			
Tipo foto	JPEG: 3 opzioni di compressione RAW: RAW, M-RAW, S-RAW e Dual Pixel RAW (14 bit, RAW originale Canon, seconda edizione) Conforme a Exif 2.30 e sistema Design rule for Camera File 2.0 Compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] versione 1.1 Sì, consentita qualsiasi combinazione di RAW + JPEG e formati separati su schede separate incluso Dual Pixel RAW +JPEG		
Registrazione simultanea RAW + JPEG			
Dimensioni immagine		JPEG: Formato 3:2 (L) 6720x4480, (M1) 4464x2976, (S1) 3360x2240, (S2) 1696x1280, (S3) 640x480 Formato 4:3 (L) 5952x4480, (M1) 3968x2976, (S1) 2976x2240, (S2) 1920x1280, (S3) 720x480 Formato 16:9 (L) 6720x3776, (M1) 4464x2512, (S1) 3360x1888, (S2) 1920x1080, (S3) 720x408 Formato 1:1 (L) 4480x4480, (M1) 2976x2976, (S1) 2240x2240, (S2) 1280x1280, (S3) 480x480 RAW: (RAW) 6720x4480, (M-RAW) 5040x3360, (S-RAW) 3360x2240 Creazione e selezione manuale di nuove cartelle (1) Numerazione consecutiva (2) Ripristino automatico (3) Ripristino manuale	
Cartelle			
Numerazione file			
EOS Movie			
Tipo filmato	Video MOV: 4K (17:9) 4096 x 2160 - Motion JPEG (solo registrazione interna), Full HD - Bitrate (medio) variabile MPEG4 AVC/H.264, Audio: PCM lineare Video MP4: Full HD - (16:9) 1920 x 1080 - MPEG4 AVC/H.264, Audio: AAC 4K (17:9) 4096 x 2160 (29,97, 25, 24, 23,98 fps) Motion JPEG Full HD (16:9) 1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) intra o inter frame (13) Full HD (16:9) 1920 x 1080 HDR (29,97, 25 fps) inter frame (13) Full HD (16:9) 1920 x 1080 (29,97, 25) lite inter frame HD (16:9) 1280 x 720 (119,9, 100 fps) intra frame 4K - YCbCr4:2:2 (8 bit) Full HD/HD - YCbCr4:2:0 (8 bit) 4K e Full HD - Durata max 29 min 59 sec. (esclusi filmati con frame rate elevato). Nessun limite 4 GB con scheda exFAT CF Video MOV: HD - 1280 x 720 a 100 fps o 119,9 fps Registrato come filmato rallentato a 1/4 della velocità Registrazione di una singola scena max 7 min 29 sec. Possibilità di estrarre un'immagine fissa JPEG da 8,8 megapixel da un filmato 4K MOV: 4K (29,97p/25p/24p/23,98p): circa 500 Mbps Full HD (59,94p/50p)/ALL-I: circa 180 Mbps Full HD (59,94p/50p)/IPB circa 60 Mbps Full HD (29,97p/25p/24p/23,98p)/ALL-I: circa 90 Mbps Full HD (29,97p/25p/24p/23,98p)/IPB (Standard): circa 30 Mbps HD (119,9p/100,0p)/ALL-I: circa 160 Mbps MP4 Full HD (59,94p/50p)/IPB (Standard): circa 60 Mbps Full HD (29,97p/25p/24p/23,98p)/IPB (Standard): circa 30 Mbps Full HD (29,97p/25p)/IPB (Light): circa 12 Mbps Microfono monoaurale integrato (48 kHz, 16 bit x 2 canali) Solo monitor esterno, solo monitor esterno senza visualizzazione delle informazioni o simultaneo su fotocamera e monitor esterno Solo registrazione Full HD, YCbCr 4:2:2 non compresso, 8 bit, possibilità uscita audio HDMI Dual Pixel CMOS AF con Face Detection e Tracking AF, AF Servo filmato Messa a fuoco manuale 4K - Auto: 100-12800, H: 25600, H: 32000, H1: 51200, H2: 102400, Full HD / HD - Auto: 100-25600, H: 32000, H1: 51200, H2: 102400		
Dimensioni filmato			
Campionamento colore (registrazione interna)			
Lunghezza filmato			
Filmato con frame rate elevato			
Estrazione fotogramma 4K			
Bitrate/Mbps			
Microfono			
Display HDMI			
Uscita HDMI			
Messa a fuoco			
ISO			
GPS integrato			
Informazioni geotag			
Modalità di posizionamento			
Intervalli di aggiornamento della posizione			
Informazioni geotag		Longitudine, Latitudine, Altitudine, Orario Universale Modalità 1: la fotocamera continua a ricevere segnali GPS a intervalli regolari quando è spenta Modalità 2: il GPS si spegne insieme alla fotocamera	
Intervalli di aggiornamento della posizione		Intervalli di 1 sec., 5 sec., 10 sec., 15 sec., 30 sec., 1 min., 2 min. o 5 min.	

Specifiche tecniche

Precisione di posizionamento

Entro circa 30 m (dato basato su buone condizioni di ricevimento del satellite GPS in una giornata serena e senza ostacoli nei dintorni)

Sistemi di navigazione satellitare compatibili

- Satelliti GPS (USA)
- Satelliti GLONASS (Russia)
- Satellite Quasi-Zenith Michibiki (Giappone)

Formato file di registro Utilizzo del file di registro

Formato NMEA. Un file di registro al giorno
Trasferimento dei dati di registro alla scheda di memoria e copia sul computer Utilizzo di Map Utility per associare il file di registro alle immagini

Bussola digitale

Non fornita

ALTRE FUNZIONI

Funzioni personalizzate Tag metadati

17 funzioni con 46 impostazioni
Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera)
Classificazioni delle immagini (0-5 stelle)
Dati IPTC (registrati con EOS Utility)
Trasferimento delle immagini con didascalia (didascalia registrata con EOS Utility)
Sì/Sì

Pannello

LCD/Illuminazione

Resistenza ad acqua/polvere

Promemoria vocale

Sensore con orientamento intelligente

Zoom di riproduzione

Formati di visualizzazione

Sì

No

Sì

- 1,5x - 10x in 15 incrementi
(1) Immagine singola
(2) Immagine singola con informazioni (2 livelli)
Base - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO e qualità dell'immagine)
Dettagliate - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO, misurazione, qualità dell'immagine e dimensioni file), info obiettivo, luminosità e istogramma RGB, bilanciamento del bianco, stile foto, spazio colore e riduzione del disturbo, correzione ottica obiettivo, informazioni GPS
(3) Indice 4 immagini
(4) Indice 9 immagini
(5) Indice 36 immagini
(6) Indice 100 immagini
(7) Visualizzazione degli scorrimenti (1, 10 o 100 immagini, Data, Cartella, Filmati, Foto, Immagini protette, Classificazione)
(8) Modifica filmato
(9) Elaborazione di immagini RAW
(10) Classificazione

Presentazione

Selezione delle immagini: Tutte, per Data, per Cartella, Filmati, Fermi immagine, Immagini protette o per Classificazione
Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10 o 20 secondi

Istogramma

Ripeti: On/Off

Luminosità: Sì

RGB: Sì

Avviso sovraesposizione

Cancellazione immagine

Protezione da cancellazione immagine

Autoscatto

Categorie di menu

Sì

Immagine singola, immagini selezionate, cartella, scheda
Protezione cancellazione di un'immagine singola, cartella o scheda

2 o 10 sec.

(1) Scatto 1 - 6

(2) Menu AF 1 - 5

(3) Menu riproduzione 1 - 3

(4) Impostazione 1 - 5

(5) Menu funzioni personalizzate 1 - 5

(6) My Menu (1 - 5 selezionabili dall'utente)

25 lingue

Lingue menu

Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese

Aggiornamento firmware

Possibilità di aggiornamento da parte dell'utente (Fotocamera, Obiettivo, WFT, Speedlite esterno)

INTERFACCIA

Computer

Wi-Fi

SuperSpeed USB 3.0
LAN wireless (IEEE802.11b/g/n), (solo 2,4 GHz), con supporto Dynamic NFC ⁽¹²⁾ Funzioni supportate - FTP/FTPS, EOS Utility, Smartphone, Caricamento su Web, Stampa wireless

Altro

Uscita mini HDMI (Tipo C, compatibile HDMI-CEC), ingresso linea/microfono esterno (mini jack stereo), jack cuffie (jack mini stereo), terminale di tipo N3 (terminale del telecomando)

STAMPA DIRETTA

PictBridge

Sì (solo tramite LAN wireless)

SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE

Tipo

1x CompactFlash Type I (compatibile UDMA 7)
(non compatibile con Type II e Microdrive)
1x SD/SDHC/SDXC e UHS-I

SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI

PC e Macintosh

Windows 7 (escl. Starter Edition) Windows 8 e Windows 10 OS X v10.7-10.11

SOFTWARE

Elaborazione immagine

Digital Photo Professional 4.5 o successiva (elaborazione immagine RAW)

Altro

EOS Utility 3.5 o successiva (incl. acquisizione in remoto), Picture Style Editor, Map Utility, Strumento di registrazione obiettivo EOS, Strumento di registrazione servizio Web EOS, app Canon Camera Connect (iOS/ Android)

ALIMENTAZIONE

Batterie

Batteria al litio ricaricabile LP-E6N (in dotazione)/LP-E6

Durata batteria

Circa 900 scatti (a 23 °C) ⁽⁵⁾

Circa 850 (a 0 °C)

Indicatore batteria

6 livelli + percentuale

Risparmio energetico

Spegnimento automatico dopo 1, 2, 4, 8, 15 o 30 min.

Alimentatore e caricabatterie

Caricabatteria LC-E6E (in dotazione), caricabatteria LC-E6, adattatore CA AC-E6N e accoppiatore DC DR-E6, kit adattatore CA ACK-E6N/ACK-E6, caricabatteria da auto CBC-E6

SPECIFICHE FISICHE

Struttura corpo

fotocamera

Ambiente operativo

Dimensioni (L x A x P)

Peso (solo corpo)

Corpo in lega di magnesio e policarbonato con coperchio prisma in fibra di vetro

0 - 40 °C, umidità: 85% o meno

150,7 x 116,4 x 75,9 mm

Circa 890 g

ACCESSORI

Mirino

Oculare Eg, lente di correzione diottrica con copertura in gomma serie Eg, oculare antiappannamento Eg, mirino angolare C

Trasmettitore file Wireless

Trasmettitore di file wireless WFT-E7B

Obiettivi

Flash

Tutti gli obiettivi EF (esclusi gli obiettivi serie EF-S/EF-M)
Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, Flash macro ad anello MR-14EX, Flash macro ad anello MR-14EX II, Flash macro a doppia torcia MT-24EX, Trasmettitore Speedlite ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-R1)

Telecomando/interruttore per scatto a distanza

Telecomando con contatto tipo N3, telecomando wireless LC-5 e Speedlite 600EX-II-RT

Altro

Impugnatura porta batteria BG-E20, Cinturino da polso E2, Connect Station CS100

Note a piè pagina

⁽¹⁾ Risoluzione Grande/Fine

⁽²⁾ Dati basati sulle condizioni di prova di Canon, JPEG, ISO 100, stile foto standard. Fps e capacità buffer massimi possono essere ridotti in base a quanto segue: impostazioni della fotocamera, livello di luminosità, soggetto, marca e capacità della scheda di memoria, qualità di registrazione dell'immagine, sensibilità ISO, modalità drive, stile foto, funzioni personalizzate, ecc.

⁽³⁾ Non possibile con M-RAW e S-RAW

⁽⁴⁾ Con obiettivo da 50 mm a infinito, -1 m⁻¹ diottria

⁽⁵⁾ Scatto con il mirino. Basato su test CIPA standard con batterie in dotazione con la fotocamera, salvo diversamente indicato.

⁽⁶⁾ Le immagini estratte da filmati 4K e le immagini riprese con qualità S3 non possono essere ridimensionate

⁽⁷⁾ Elaborazione immagine RAW durante la riproduzione delle immagini solo con RAW e Dual Pixel RAW

⁽⁸⁾ Indice di esposizione consigliato

⁽¹⁰⁾ Valori quando utilizzato con una scheda di memoria Compact Flash UDMA 7

⁽¹¹⁾ Il numero di punti AF, punti AF a croce e punti AF a doppia croce disponibili varia in base al tipo di obiettivo utilizzato.

⁽¹²⁾ L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni paesi o aree geografiche.

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, salvo diversamente indicato.

Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.

Alla ricerca della perfezione

Flessibilità senza compromessi per immortalare il momento perfetto.

Data inizio vendita: settembre 2016



Dettagli del prodotto:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico (Iva esclusa)
Corpo EOS 5D Mark IV	1483C025AA	8714574645957	

Accessori opzionali:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico (Iva esclusa)
Impugnatura porta batteria BG-E20	1485C001AA	4549292075946	
Microfono stereo direzionale DM-E1	1429C001AA	4549292065732	
Speedlite 600EX II-RT	1177C003AA	4549292059441	
Trasmettitore file wireless: WFT-E7B versione 2	5754B015AA	4549292023329	
Panno di protezione PC-E1	1883C001AA	4549292083392	

Informazioni misure / logistica:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione della confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (mm)	Larghezza (mm)	Altezza (mm)	Peso netto (kg)	Peso lordo (kg)
Corpo EOS 5D Mark IV	1483C025AA	EA	Unità	1	249	183	151	1,217	1,5932
		CT	Confezione	6	471	382	288	9,3792	10,3901
		EP	Euro pallet	72	1.200	800	1014		135
			Strati per pallet	3					
			Confezioni per strato	4					

Alla ricerca della perfezione

Flessibilità senza compromessi per immortalare il momento perfetto.



Informazioni misure / logistica:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione della confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (mm)	Larghezza (mm)	Altezza (mm)	Peso netto (kg)	Peso lordo (kg)
Impugnatura porta batteria BG-E20	1485C001AA	EA	Unità	1	162	94	123	0,392	0,525
		CT	Confezione	6	490	260	167	3,15	3,752
		EP	Euro pallet	216	1.200	800	115,2		145
			Strati per pallet	6					
			Confezioni per strato	6					
Microfono stereo direzionale DM-E1	1429C001AA	EA	Unità	1	195,5	135,5	82,5	0,120	0,266
		CT	Confezione	6	413	293	261	1,599	2,037
		EP	Euro pallet	144	1.200	800	1190		52,1
			Strati per pallet	4					
			Confezioni per strato	6					
Speedlite 600EX II-RT	1177C003AA	EA	Unità	1	148	112	165	0,585	0,7667
		CT	Confezione	6	524	362	200	4,6002	5,5052
		EP	Euro pallet	120	120	80	115		111
			Strati per pallet	5					
			Confezioni per strato	4					
Trasmettitore file wireless: WFI-E7B versione 2	5754B015AA	EA	Unità	1	129	59	173		0,4
		CT	Confezione	20	536	318	222		8,6
		EP	Euro pallet	320	1.200	800	1038		147
			Strati per pallet	4					
			Confezioni per strato	4					
Panno di protezione PC-E1	1883C001AA	EA	Unità	1	120	187	1	0,113	0,122
		CT	Confezione	6	326	306	232	0,732	1,423
		EP	Euro pallet	144	1.200	800	1078		44,20
			Strati per pallet	4					
			Confezioni per strato	6					

Contenuto della confezione

- EOS 5D Mark IV
- Batteria LP-E6N
- Carica batteria LC-E6E
- Oculare Eg
- Cinghia larga
- Cavo interfaccia IFC-150U II
- Dispositivo di fissaggio del cavo
- EOS Digital Solution Disk