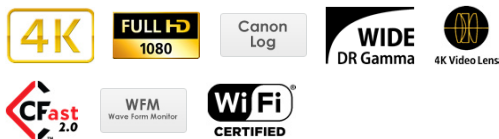


XC15

Videocamera 4K UHD compatta e discreta con audio professionale

Compatta e discreta, con registrazione video 4K UHD/Full HD interna e audio XLR professionale di facile utilizzo, con filmati perfettamente integrabili con altre videocamere EOS Cinema.



- Riprese video 4K e Full HD professionali
- Connessioni audio XLR professionali
- Caratteristiche professionali e facile integrazione nel flusso di lavoro
- Discreta ed estremamente versatile
- Semplicità di utilizzo



Gamma di prodotti



Canon XC15



Canon XC10

Canon XC15
Canon XC10

Specifiche tecniche

FOTOCAMERA

SENSORE IMMAGINE

Sensore
Sistema
Pixel totali per sensore
Pixel effettivi per sensore

CMOS da 1"
Filtro modello Bayer
13,36 MP (4224 x 3164)
Modalità video: circa 8,29 MP (3840 x 2160);
Modalità foto: circa 12 MP (4000 x 3000)
MODALITÀ AUTOMATICA: PAL
50,00i: circa 5,32 lux (velocità otturatore di 1/25 sec.)
25,00P: circa 2,68 lux (velocità otturatore di 1/25 sec.)
Modalità manuale, PAL
50,00i/25,00P: Circa 0,05 lux (velocità otturatore di 1/2 sec.)
1700 linee o più (registrazione 4K),
almeno 900 righe (registrazione Full HD)

Illuminazione minima

Risoluzione orizzontale

OBIETTIVO

Rapporto zoom
Lunghezza focale

Obiettivo 10x
Modalità video: da 8,9 a 89 mm
(equivalente a 35 mm: da 27,3 a 273 mm)
Modalità foto: 4:3 - 24,1 - 241 mm / 3:2 - 25 - 250 mm /
16:9 - 27,3 - 273 mm (circa)

Distanza minima di messa a fuoco

Filtro ND
Comandi zoom
Regolazione messa a fuoco

50 cm nell'intera portata dello zoom; circa 8 cm con grandangolo macro
Sì, a densità singola integrato; equivalente a 1/8 (3 step)
Manuale; marcatori per la conversione a 35 mm forniti.
AF, Face detection e tracking, Push AF, AiAF (modalità foto) Ghiera di messa a fuoco manuale
Funzione di messa a fuoco touch
Automatico, manuale tramite ghiera di controllo
f/2,8 - f/5,6 (grandangolo - teleobiettivo)
58 mm
12 gruppi di 14 elementi
Diaframma a 8 lamelle; otturatore meccanico integrato
Stabilizzazione ottica (shift nell'obiettivo) + elettronica; opzioni IS modalità filmato: Dynamic IS¹, Standard IS, Powered IS
Senza zoom digitale; teleconvertitore digitale 2x tramite pulsante con funzioni assegnabili

Controllo iris

Gamma apertura
Diametro del filtro

Elementi/gruppi obiettivo
Lamelle dell'apertura
Sistema di stabilizzazione dell'immagine

Zoom digitale

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo
Precisione di campionamento
Profondità in bit

DIGIC DV 5
YCC 4:2:2 (4K o Full HD, XF-AVC/MXF)
8 bit

REGISTRAZIONE

Supporti di memorizzazione video
Capacità
Tempo di registrazione

4K: scheda CFast 2.0™; Full HD/Foto: scheda SD (Classe 10 consigliata per la registrazione a 50 Mbps)
In base alla scheda usata
In base alla capacità della scheda; 4K: CFast 2.0™ da 64 GB circa 25 min a 305 Mbps;
Full HD: scheda SD da 64 GB circa 170 min a 50 Mbps
MXF (Material eXchange Format)
Formato video: XF-AVC; formato compressione: MPEG-4 AVC/H.264

Formato file di registrazione
Formato di registrazione

Frame di registrazione

Scheda CFast 2.0™:
Registrazione 4K (3840 x 2160); 25,00P/24,00P (305 Mbps o 205 Mbps)
Registrazione Full HD (1920 x 1080) a 50 Mbps: 50,00P; 35 Mbps a 50,00i/25,00P/24,00P
Uscita HDMI:
Registrazione 4K (3840 x 2160); 25,00P/24,00P (305 Mbps o 205 Mbps)
Registrazione Full HD (1920 x 1080) 50 Mbps: 50,00P; 35 Mbps a 50,00i/25,00P/24,00P
1280 x 720: 50/35 Mbps; 100P⁴
Sì; velocità 1/4x - 1200x¹. Frame rate: 25,00P
Sì, solo modalità foto
Sì, in modalità Full HD solo su scheda SD; tempo di pre-registrazione di 5 secondi scheda SD

Slow/Fast Motion

Registrazione intervallata
Registrazione fotogrammi
Pre-registrazione (registrazione cache)
Supporti di memorizzazione foto

No
No

Scansione inversa
Conversione alta definizione->definizione standard
Trasferimento dati interno
Supporti di memorizzazione foto

No
Scheda SD

Qualità dell'immagine per le foto

8,29 - 12 Mp a seconda del formato

SISTEMA

PANNELLO PER IL MONITORAGGIO

Tipo pannello per il monitoraggio
Dimensioni

Punti

Regolazioni qualità dell'immagine
Regolabile

Oscilloscopio

Funzione View Assist

Focus Assist

Peaking

Zebra

Marcatori

EVF

Dimensioni

INGRESSI/USCITE

Ingresso audio

Connessione audio

Uscita per cuffia

Uscita per monitor video

HDMI

Uscita video HDMI (modalità riproduzione)

USB

Uscita HD/SD-SDI

Timecode

Genlock

Uscita Component

Terminale AV

Ingresso CC

Terminale del telecomando

Barre colore

VARIE

Spia di registrazione

Slitta per accessori

Tasto personalizzato

Ghiera personalizzata

FUNZIONI DI SCATTO

ESPOSIZIONE

Misurazione dell'esposizione

Compensazione esposizione

Impostazioni di personalizzazione immagini

Display LCD touch-screen capacitivo

3 pollici / 7,66 cm

circa 1.030.000

Luminosità, retroilluminazione

Sì. Meccanismo a cerniera parallela a 2 assi

Sì

Sì, quando è selezionata la priorità alta luminosità nel menu CP
Ingrandimento; area selezionabile tramite touch screen

Sì, rosso, blu o giallo selezionabile

Sì, 70% o 100% selezionabile

Sì, marcatore orizzontale o griglia bianco o grigio

Senza EVF; attacco per loupe ottico per schermo LCD fornito

Microfono integrato, microfono stereo esterno con mini-jack da 3,5 mm, 2 x XLR tramite Adattatore per microfono MA-400

Connettore Canon a 13 pin per l'Adattatore per microfono MA-400
Mini-jack stereo da 3,5 mm

No

Sì. Solo output

PAL

Riproduzione filmati 4K: 3840x2160/25,00P;

1920x1080/50,00P/50,00i;

720x576/50,00P

Riproduzione filmati HD: 1920x1080/50,00P/50,00i

720x576/50,00P

Sì; Mini-B, ad alta velocità, solo output

No

Sì, tramite HDMI

No

No

No

Sì

No

Sì. Modello PAL: EBU/SMPT-E. È possibile eseguire l'output tramite HDMI.

Sì

Sì, Coldshoe

No

No

Modalità filmato: standard, spotlight, controluce
Modalità foto: valutativa, pesata al centro, spot
Stop da -2 a +2 con incrementi di 1/3 di stop (foto) e di 1/4 di stop (filmati)

Modalità video: Standard, Cinema EOS Standard, Neutra, Videocamera di produzione, Matrice colore disattivata,

Canon Log, EOS Standard, Wide DR, Cinema EOS

Standard, priorità alta luminosità, impostazioni utente (1/2)

Modalità foto: Standard, Ritratto, Paesaggio,

Neutra, impostazione Fedeltà, Seppia, Monocromatica,

Trasparente, Foglie autunnali, impostazioni utente (1/2)

Specifiche tecniche

Modalità esposizione automatica	AUTO/AE programmata (P)/AE priorità tempo (Tv)/Priorità diaframma (Av)/Esposizione manuale (M)/SCN (Ritratto/Sport/Scena notturna/Neve/Spiaggia/Tramonto/ Scarsa illuminazione/Spotlight/Fuochi d'artificio)	TIMECODE	
Blocco dell'esposizione	Sì (nelle modalità compatibili)	Sistema Countup	Regen/Rec Run/Free Run/Preset (non-drop frame)
Impostazione AGC (Auto Gain Control)	Sì.	Impostazione valore iniziale	"00:00:00:00", Set, Reset selezionabile
Limitazione AGC (Auto Gain Control)	28,5 dB	AUDIO	
Sensibilità ISO	Filmato/Foto: ISO da 160 a 20000 Modalità filmato con Canon Log o Wide DR selezionato: da 500 a 20.000 Da 0 a 42 dB Impostazione guadagno alto: qualsiasi impostazione con incrementi di 0,5 dB da 0 dB a 42 dB Modalità filmato con Canon Log o Wide DR selezionato: da 9 dB (8,5 dB per l'impostazione guadagno alto) a 42 dB	Registrazione	PCM lineare (2 canali, 16 bit, 48 kHz)
Impostazione del guadagno		Impostazioni audio (modalità filmato)	Filtro antiventone per microfono integrato: Auto alto/Auto basso/Off Attenuatore microfono interno: Auto/On/Off Frequenza microfono interno: Risposta: normale, boost basse frequenze, taglio basse frequenze, boost medie frequenze, boost frequenze basse e alte Direzionalità microfono integrato: Monoaurale/Normale/Ampia/Zoom; Att. MIC: Auto/On/Off; Taglia basse frequenze MIC: On/Off; Limitatore audio, On/Off: Compressore audio: Alto/Basso/Off
VELOCITÀ OTTURATORE		ACCESSORI	
Modalità di controllo	Manuale, AE con priorità otturatore (Tv), Otturatore lento automatico On/Off	In dotazione	Paraluce, (Loupe) unità mirino, Adattatore per microfono MA-400, batteria LP-E6N, Cavo HDMI ad alta velocità (HTC100/S), unità alimentazione compatta CA-945, cavo unità UN5, cavo CA, cavo di interfaccia (IFC-300PCU/S), Tracolla
Velocità otturatore	Modalità filmato: da 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/6 a 1/2000 sec. (con incrementi di 1/4 di stop) Modalità foto: 0,5 sec., 0,4 sec., 0,3 sec., da 1/4 a 1/2000 sec. (con incrementi di 1/3 di stop)	Opzionali	Carica batteria LC-E6/LC-E6E Canon, Telecomando (RC-6) Ricevitore GPS GP-E2, Microfono Canon DM-E1, cavo unità UN-5/UN-10 filtro protettivo Canon da 58 mm, filtro ND4-L Canon da 58 mm, filtro ND8-L Canon da 58 mm
Angolo otturatore	Sì	BATTERIA	
Otturatore per scatti lenti (SLS)	Sì	Tipo di batteria	LP-E6N (7,2v, 1865 mAh) in dotazione
Scansione nitida	No	Consumo energetico	Circa Max. registrazione: 6 W ² ; riproduzione: 4,1 W
INFRAROSSI		Tempo di registrazione continuata	Circa: 110 min (massimo)/75 min (tipico)
Modalità di ripresa a infrarossi	No	VARIE	
Lampada IR integrata	No	Dimensioni	Circa 128 x 102 x 122 mm (solo corpo) Circa 132 x 221 x 238 mm (con unità mirino, MA400 e paraluce)
SPECIFICHE WI-FI E GPS		Peso (solo videocamera)	Circa 955 g solo corpo, circa 1590 g completa di accessori
Standard LAN wireless	IEEE 802.11b/g/n (banda a 2,4 GHz) / IEEE 802.11a/n (banda a 5 GHz*) *Banda 5 GHz non disponibile in Qatar	Peso (completa di accessori)	Circa 1040 g (con paraluce, batteria, scheda CFast 2.0™ e scheda SD)
Funzionalità Wi-Fi supportate	Modalità foto: riproduzione (nel browser) da scheda SD; download e salvataggio di immagini sul terminale dell'utente tramite browser Web Internet Explorer, Safari (iOS), Safari (Mac OS), browser standard Android	Intervallo temperatura di funzionamento	Circa Da -5°C a +45°C, 60% (umidità relativa)
Browser supportati per la funzionalità in remoto	Apertura, messa a fuoco, bilanciamento del bianco, velocità otturatore, ISO/guadagno, modalità di ripresa, avvio/interruzione registrazione	Disclaimer	Le specifiche fornite sono relative alla versione PAL della telecamera. La versione NTSC è disponibile nelle regioni che utilizzano questo standard.
Funzioni di controllo per la funzionalità in remoto	Modalità impostazioni della fotocamera: 680 x 383; Impostazione semplificata: 284 x 160	^[1] Dynamic IS non supportato durante la registrazione 4K o in modalità Slow & Fast motion	
Risoluzione immagine Live View	Aperto/WPA-PSK/WPA2-PSK	^[2] A seconda delle funzionalità di registrazione 4K del dispositivo di registrazione esterno le velocità di 1/4x e 1/2x non sono supportate sulla scheda CFast 2.0™. In Full HD su scheda SD, la registrazione a 1/4x è alla risoluzione di 1280 x 720.	
Sistemi di autenticazione	WEP64, WEP128, TKIP, AES	^[3] In modalità di registrazione in 4K le velocità di 1/4x e 1/2x non sono supportate sulla scheda CFast 2.0™. In Full HD su scheda SD, il formato di registrazione alla velocità di 1/4x è di 1280 x 720.	
Crittografia	Latitudine/Longitudine/Altitudine, Tempo Coordinato Universale (UTC)		
Informazioni GPS (accessorio opzionale)			
BILANCIAMENTO DEL BIANCO			
Auto	Sì		
Preimpostazione	6 preimpostazioni: Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno (lampade a incandescenza o alogene), Fluorescente H (lunghezza d'onda fluorescente di tipo 3), Fluorescente (bianca fluorescente)		
Bilanciamento del bianco shockless	Sì		
Impostazione manuale	Impostazione 1, Impostazione 2 (valore predefinito 5.500K)		

XC15

Videocamera 4K UHD compatta e discreta con audio professionale

Compatta e discreta, con registrazione video 4K UHD/Full HD interna e audio XLR professionale di facile utilizzo, con filmati perfettamente integrabili con altre videocamere EOS Cinema.

Data inizio vendita: settembre 2016



Dettagli del prodotto:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
Canon Camcorder 4K XC15 (EU)	1456C003AA	4549292067125

Accessori opzionali:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
Adattatore di alimentazione CA-945	1104C003AA	4549292055627
Borsa SC-2000	9389A001AA	4960999209852
Cavo HDMI HTC-100/S ad alta velocità	2384B001AA	4960999530383
Cavo unità UN-5	0886C001AA	4549292047950
Ricevitore GPS GP-E2	6363B001AA	4960999848358
Batteria LP-E6N	9486B002AA	4549292008302
Telecomando RC-6	4524B001AA	4960999669304
Carica batteria LC-E6	3349B001AA	4960999627502

Informazioni misure / logistica:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione della confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (mm)	Larghezza (mm)	Altezza (mm)	Peso netto (kg)	Peso lordo (kg)
Canon Camcorder 4K XC15 (EU)	1456C003AA	EA	Unità	1	330	400	230	3,6	
		CT	Confezione (esterna)	2	380	840	280		7,3
		EP	Euro pallet	12	1.200	800	990		53,8

Contenuto della confezione

- Canon XC15 Body
- Adattatore microfono MA-400
- Cavo unità UN-5
- Morsetto del cavo
- Loupe
- Batteria LP-E6N
- Adattatore compatto CA-945
- Paraluce
- Copriobiettivo
- Tracolla
- Cavo USB IFC-300PCU/S
- Cavo HDMI HTC-100/S ad alta velocità

The Canon logo is displayed in its characteristic red color and bold, sans-serif font.