

XF605

VIDEOCAMERA PROFESSIONALE BROADCAST PROGETTATA PER L'USO SUL CAMPO

XF605 è una nuova e potente videocamera progettata per applicazioni ENG e per una vasta gamma di produzioni live e registrate, tra cui sport, eventi, documentari, streaming, e molto altro ancora.



- Sensore CMOS da 1" e processore DIGIC DV7
- Registrazione 4K UHD 60P/50P 4:2:2 a 10 bit (XF-AVC o MP4)
- Canon Log 3, HDR (PQ/HLG)
- Registrazione con frame rate elevato fino a 120 fps (FHD)
- Obiettivo serie L con zoom ottico 15x (zoom avanzato 30x in FHD)
- Tecnologia Dual Pixel CMOS AF migliorata con Rilevamento occhi AF e EOS iTR AF X (tracking intelligente della testa)
- Due slot per schede di memoria SD che supportano la registrazione simultanea in più formati e proxy
- Connettività professionale che include 12G-SDI, HDMI, XLR, Wi-Fi, Ethernet, USB-C e altro
- Attacco a slitta multifunzione

4K
UHD

1.0
type
CMOS

HDR
High Dynamic Range

15x
OPTICAL ZOOM

Dual Pixel
CMOS AF

HFR
High Frame Rate

GAMMA DI PRODOTTI



Canon XF705



Canon XF605



Canon XF405/XF400

Canon XF705
Canon XF605
Canon XF405/XF400
Canon XA55/XA50
Canon XA45/XA40

Canon

Live for the story_

VIDEOCAMERA

SENSORE DI IMMAGINE

Sensore

CMOS da 1,0 pollice

Filtro

Filtro a colori primari RGB

Pixel totali

Circa 13,4 MP

Pixel effettivi

Circa 8,29 MP (3840x2160)

Processore di immagini

DIGIC DV7

Funzione Gain Boost

Sì, aumenta il gain fino a 36 dB, attivazione tramite il pulsante assegnato dall'utente

Sensibilità (PAL)

f/13, 50.00P, 2000 lux, capacità riflettente 89,9%

Illuminazione minima (PAL)

50.00P/50.00i circa 2,5 lux
(velocità dell'otturatore di 1/50 di secondo)
25.00P circa 1,3 lux (velocità dell'otturatore di 1/25 di secondo)

OBIETTIVO

Rapporto di zoom

Zoom ottico 15x (zoom avanzato 30x in Full HD)

Lunghezza focale (equivalente a 35mm)

Circa 25,5 - 382,5 mm Standard IS/IS Off

Distanza minima di messa a fuoco

10 mm con il grandangolo, 60 cm su tutta la portata dello zoom

Massimo Apertura

f/2.8

Lamelle apertura

9 lamelle

Diametro del filtro

58 mm

Sistema di stabilizzazione dell'immagine

Sistema ottico (spostamento dell'obiettivo) + stabilizzazione elettronica
Dynamic, Standard, Powered, Off

Filtro ND

3 densità, torretta con interruttore, motorizzato.
ND 1/4, ND 1/16, e ND 1/64.

Comandi zoom

Comandi zoom su corpo e impugnatura;
Zoom manuale selezionabile/ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo;
Controller wireless; possibilità di selezione della modalità ad alta velocità.

Velocità dello zoom

Velocità variabile o costante in modalità Veloce/Normale/Lento, 16 impostazioni di velocità

Regolazione messa a fuoco

MANUALE: selezione del punto tramite touch screen e ghiera dell'obiettivo (funzioni di assistenza Guida alla messa a fuoco e Picco), preimpostazione della messa a fuoco.

AUTOFOCUS: selezione del punto di AF tramite touch screen, rilevamento viso e tracking, Face Only AF, (AF continuo, AF-Boosted MF, Velocità AF, Risposta AF, Mis. Cornice AF)

Sistema di messa a fuoco

Dual Pixel CMOS AF, AF contrasto, Rilevamento occhi AF, EOS iTR AF X

Controllo iris

Touch screen, Automatico, ghiera dell'obiettivo

Zoom

digitale/Teleconvertitore

Zoom digitale 300x, teleconvertitore digitale (x1,5/x3/x6. Non disponibile con teleconvertitore ottico in uso)

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo

DIGIC DV7

Campionamento colore

Profondità in bit

XF-AVC: 4:2:2,
MP4: 4:2:2 o 4:2:0 H.265/4:2:0 H.264.
XF-AVC/MP4 file proxy: 4:2:0
XF-AVC/MP4 H.265: 10 bit.
MP4 H.264: 8 bit
XF-AVC/MP4 file proxy: 8 bit

REGISTRAZIONE

Supporti di memorizzazione video

Tipo

Scheda SD/SDHC/SDXC (2 slot per scheda)

Tempo di registrazione (scheda da 128 GB, ca.)

Schede di Classe U3 V90 consigliate
XF-AVC: 410 Mbps, 39 minuti, 310 Mbps, 51 min.
260 Mbps, 100 min.
MP4/H.265: 225 Mbps, 71 min. 170 Mbps, 94 min.
135 Mbps, 118 min.
MP4/H.264: 150 Mbps, 107 min. 35 Mbps, 458 min.
8 Mbps, 2006 min.

File system di registrazione

Formato di registrazione interna (PAL)

FAT32/exFAT
XF-AVC (MXF) UHD: ALL-I/Long GOP, Full HD/File proxy; Long GOP
MP4: H.265 UHD, Full HD

Registrazione simultanea

Sì, Registrazione relay o simultanea. Diverse opzioni di registrazione possibili su ciascuna scheda di memoria

Frame rate durante la registrazione (PAL)

UHD
XF-AVC 422 a 10 bit
3840 x 2160 (160 Mbps):
59,94P/29,97P/23,98P/50,00P/25,00P
MP4 (HEVC/H.264) 422 a 10 bit
3840 x 2160: 59,94P/29,97P/23,98P/50,00P/25,00P
Full HD, XF-AVC 422 a 10 bit: 1920 x 1080 (45 Mbps)
59,94P/59,94i/29,97P/23,98P/50,00P/50,00i/25,00P
120P, MP4 (HEVC/H.264) 422 a 10 bit, 1280 x 720
59,94P/29,97P/23,98P/50,00P/25,00P

Uscita di registrazione esterna, 12G-SDI/HDMI

3840 x 2160: 59,94p/50,00p/29,97p/25,00p/23,98p
1920 x 1080: 59,94p/50,00p/29,97p/25,00p/23,98p/
29,97PsF/25,00PsF 59,94i/50,00i
1280 x 720: 59,94p/50,00p
720 x 480: 59,94i
720 x 576: 50,00i

Monitoraggio esterno

Frame rate elevato

Sì, 12G-SDI o HDMI. Uscita simultanea disponibile
Sì, fino a 120P (FHD, 4:2:2/8 bit) incluso in modalità 50,00 Hz. Registrazione audio simultanea

Funzione di pre-registrazione

Funzioni di registrazione speciali

Fermi immagine

Sì, 3 secondi

Registrazione fotogrammi, registrazione intervalli

JPEG fino a 3840x2160

(la risoluzione dell'immagine fissa dipende dalla risoluzione video)

Slot della scheda SD (slot B)

Supporti di archiviazione foto

FUNZIONI DI RIPRESA

ESPOSIZIONE

Misurazione dell'esposizione

Media pesata al centro o segmento valutativo (a seconda della modalità di scatto)

Esposizione fissa (1/50 sec.)

Highlight AE, blocco dell'esposizione, compensazione della retroilluminazione automatica, valore compensazione esposizione indicato come ± 3 quando bloccato o ± 2 in AUTO (incrementi di ± 8).

Sì.

ISO 200 - ISO 12.800. Incrementi di 1 stop o 1/3 di stop

-6,0 dB - 21,0 dB. Impostazione normale o fine.

Impostazione fine con incrementi di 0,5 dB.

Automatica/Manuale. Funzionalità Auto Gain impostata durante lo scatto in modalità IR

Sì, selezionabile da -6 dB a 21 dB, incrementi di 1 dB

Compensazione esposizione

Blocco dell'esposizione

Gamma/impostazione ISO

Impostazione della gamma di gain

Impostazione ISO Auto/AGC (Auto Gain Control)

Limitazione AGC (Auto Gain Control)

VELOCITÀ OTTURATORE

Modalità di controllo

Modalità Angolo otturatore

Velocità otturatore (PAL)

Otturatore per scatti lenti (SLS, PAL)

Trasparente (PAL)

Auto, P, Tv, Manuale

Sì, da 360° a 11,25°

Fino a 1/2000 secondi

50,00i/50,00P: 1/4, 1/8, 1/12, 1/25 sec

25,00P: 1/3, 1/6, 1/12 sec.

Sì, da 24,00 Hz a 2003,17 Hz

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Auto

Sì, Bilanciamento del bianco shockless, Risposta AWB, Tenuta bilanciamento automatico del bianco (tramite pulsante assegnabile)

Preimpostazione

Impostazione manuale

Luce diurna (ca. 5.600K), Tungsteno (ca. 3.200K)

Intervallo temperatura colore: 2.000-15.000 K

Valore predefinito per Set 1 e Set 2: 5.600K

MODALITÀ DI SCATTO

Controllo esposizione

Modalità AUTO

Modalità manuale: P, Tv, Av, M (esposizione manuale)

Menu Immagine personalizzata

File CP:

C1: BT.709 normale

C2: BT.709 Wide DR

C3: BT.709 Standard

C4: Canon Log 3

C5: PQ (BT.2020)

C6: HLG (BT.2020)

C7: EOS Standard

C8: EOS Neutro

C9 - C20: definito dall'utente

SPECIFICHE TECNICHE

XF605

Funzione Look File	Definito dall'utente: Look File formato Cube. Creato su software di terze parti	VARIE	
Impostazioni matrice colore	Neutro, Video, videocamera di produzione	Spia di registrazione	Sì
Modalità di scatto a infrarossi	Sì	Barre colore (PAL)	Sì, SMPTE o EBU, con tonalità a 1 KHz
Lampada IR integrata	Sì, nella maniglia. Lunghezza d'onda: 850 nm (vicino agli infrarossi)	Slitta accessori	Sì, accessorio e attacco a slitta
		Pulsanti assegnabili	Totale di 11 pulsanti a cui è possibile assegnare oltre 100 funzioni
		Ghiera personalizzata	Av / Tv / M / Limite AGC / Compensazione dell'esposizione / Off
SPECIFICHE STREAMING, WI-FI E GPS		TIMECODE	
Protocolli di streaming tramite IP supportati	UDP, RTP, RTP+FEC	Sistema Countup	Regen/Rec Run/Free Run/Preimpostato (non-drop frame)
Metadati notizie	Sì, conforme allo standard NewsML-G2	Uscita Time Code	Sì, tramite BNC o HDMI
Controllo Browser Remote	Sì		
Wi-Fi	Sì	ACCESSORI	
Wi-Fi supportato	IEEE802.2,4 GHz/5 GHz 11a/b/g/n/ac (la connettività a 5 GHz non è disponibile in tutti i paesi)	In dotazione	Paraluce con barriera, copriobiettivo, unità porta microfono, oculare, cavo CA, adattatore di alimentazione compatto (CA-200L), caricabatteria (CG-A20), batteria BP-A30, Batteria Canon BP-A30/BP-A60
Informazioni GPS (accessorio opzionale)	Posizione (latitudine/longitudine/altitudine), Tempo Coordinato Universale (UTC), ricezione satellitare. (richiede il ricevitore GPS GP-E2 opzionale)	Opzionale (Comprende articoli non attualmente in commercio)	Carica batteria Canon CG-A10/CG-A20 Adattatore compatto Canon CA-CP200L Cavo per comando a distanza a 8 pin Canon RR-10/RR-100 Teleconvertitore Canon TL-U58 Convertitore grandangolare Canon WA-U58 Filtro Canon PROTECT da 58 mm, filtro Canon ND4L da 58 mm Filtro Canon ND8L da 58 mm, ricevitore GPS Canon GP-E2 Telecomando RC-V100 Canon Applicazione Canon per il controllo della fotocamera a distanza Cavo di interfaccia Canon IFC-150AB III.
AUDIO			
Registrazione	MP4: MPEG-2 AAC-LC (16 bit a 2 canali)/LPCM (16 bit a 4 canali) XF-AVC: LPCM (24 bit a 4 canali)		
Controllo audio	Manuale o Auto Ingresso a 2 canali indipendente Line/Mic/Mic+48 V; Controllo indipendente dei livelli per canale (da -∞ a +18 dB); Limitatori audio indipendenti (2 canali); Ritaglio ingresso mic		
Tono di riferimento	1 KHz, -12 dB/-18 dB/-20 dB/Disattivato		
Attenuazione del microfono	On/Off (20 dB)		
Misuratore di livello del microfono	Sì	BATTERIA	
		Batteria	Batteria BP-A30 Canon (in dotazione), BP-A60 (opzionale)
SISTEMA		Requisiti di alimentazione	Batteria: 14,5 V, ingresso CC: 24 V
PANNELLO PER IL MONITORAGGIO		Consumo energetico (in registrazione)	Circa 13,6 W (50,00P UHD, Long GOP 260 Mbps)
Tipo	Schermo a sfioramento elettrostatico LCD	Tempo di registrazione continuata (ca.)	Circa 12,1 W (25,00P UHD Intra 410 Mbps) Circa 185 minuti (50,00P UHD, Long GOP 260 Mbps) Circa 210 minuti (25,00P UHD Intra 410 Mbps)
Dimensioni	7,5 cm (3,45", circa 2,76 milioni di punti)	DIMENSIONI E PESO	
Oscilloscopio	Sì	Dimensioni	Circa 168 x 173 x 333 mm (solo corpo) Circa 200 x 219 x 385 mm Con paraluce, oculare, Unità di supporto microfono
Focus Assist	Guida alla messa a fuoco Dual Pixel/Peaking/Ingrandimento	Peso (solo videocamera)	2010 g (circa)
Peaking	Colore di peaking selezionabile: rosso/blu/giallo/bianco	Peso (completa di accessori)	2460 g (circa)
Visualizzazione colori falsati	Sì, anche tramite mirino elettronico, uscita SDI e uscita HDMI	Intervallo temperatura di funzionamento	Circa da 0 a 40 °C, 85 % (umidità relativa) Circa da -5 a 45 °C, 60% (umidità relativa)
Zebra	livello di riferimento 70% o 100%	Limitazioni di responsabilità	Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso
Marcatori	Al centro, orizzontale, griglia, aspetto, area sicura e marcatore utente. Ogni elemento può essere visualizzato in giallo, blu, verde, rosso, nero, grigio o bianco.		
MIRINO			
Dimensioni	7,5 cm (0,36", circa 1,77 milioni di punti)		
Spegnimento automatico mirino elettronico	Sì, funzione abilitata tramite pulsante assegnabile		
Lente di correzione	Da + 2,0 a -5,5 diottrie		
INGRESSI/USCITE			
Ingresso audio	Jack XLR a 3 pin (x2) con alimentazione phantom da 48 V, opzioni Line e Mic, Ingressi aggiuntivi tramite accessorio di terze parti collegato alla slitta, ingresso microfono jack da 3,5 mm (tensione di alimentazione 2,4 V DC), microfono integrato		
Uscita cuffie	Mini-jack stereo da 3,5 mm		
Altoparlante	Sì, incorporato		
Uscita HDMI	HDMI™ tipo A		
USB	1 tipo A. Uscita di alimentazione di tipo A da 5 V/900 ma 1 tipo C. Tipo C conforme a UVC		
Uscita SDI	Connettore 12G-SDI, BNC		
Timecode	Sì, connettore BNC		
Genlock	Sì		
LAN	Sì		
Ingresso CC	Jack da 3,4 mm		
Terminale del telecomando	Tipo A (jack da 2,5 mm), tipo B (connettore a 8 pin, tipo RS422)		

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
Italian edition/canon.it
Canon Europa NV 2021

VIDEOCAMERA PROFESSIONALE BROADCAST PROGETTATA PER IL CAMPO

XF605

XF605 è una nuova e potente videocamera progettata per applicazioni ENG e per una vasta gamma di produzioni live e registrate, tra cui sport, eventi, documentari, streaming, e molto altro ancora.

Data inizio vendita: ottobre 2021 (da definire)



DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
XF605 (EU)	5076C003AA	4549292184822	<Please fill in RRP>
XF605 (EU18)	5076C007AA	8714574669106	<Please fill in RRP>

ACCESSORI OPZIONALI

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
BP-A30	0868C002AA	4549292047493	<Please fill in RRP>
BP-A60	0870C002AA	4549292047523	<Please fill in RRP>
CG-A10	0872C003AA	4549292047585	<Please fill in RRP>
CG-A20	2416C003AA	4549292100310	<Please fill in RRP>
CA-CP200 L	3100C003AA	4549292121636	<Please fill in RRP>
TL-U58	2493C001AA	4549292105391	<Please fill in RRP>
WA-U58	2494C001AA	4549292105407	<Please fill in RRP>
RC-V100	9660B001AB	4549292014013	<Please fill in RRP>
RC-IP100	5231C002AA	4549292193442	<Please fill in RRP>
IFC-100U	3224C001AA	4549292124200	<Please fill in RRP>
IFC-40AB III	3226C001AA	4549292124248	<Please fill in RRP>
IFC-150AB III	3227C001AA	4549292124262	<Please fill in RRP>
GP-E2	6363B001AA	4960999848358	<Please fill in RRP>
Protezione filtro da 58 mm	2595A001AA	4960999430942	<Please fill in RRP>
Filtro ND4-L da 58 mm	2596A001AA	4960999430652	<Please fill in RRP>
Filtro ND8-L da 58 mm	2597A001AA	4960999430669	<Please fill in RRP>

The Canon logo, consisting of the word "Canon" in its signature red font.

Live for the story_

VIDEOCAMERA PROFESSIONALE BROADCAST PROGETTATA PER IL CAMPO

XF605

XF605 è una nuova e potente videocamera progettata per applicazioni ENG e per una vasta gamma di produzioni live e registrate, tra cui sport, eventi, documentari, streaming, e molto altro ancora.



MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
XF605 (EU) XF605 (EU18)	5076C003AA 5076C007AA	EA	Unità	1	41,8	34,9	27,3	4,6
		CT	Cartone	1	43,5	36,6	29,75	5,2
		EP	Euro pallet	20	120	80	132	119
			Strati per pallet	4				
			Confezioni per strato	5				
			Prodotti per strato	5				

Contenuto della confezione

- CORPO EU XF605
- KIT TAPPO PER MIRINO
- UNITÀ PORTAMICROFONO
- PARALUCE
- VITE A TESTA CILINDRICA, M4X20, BZ3
- ADATTATORE PER OCULARE
- CAVO CA (EU)
- Batteria BP-A30(OTH)
- Carica batteria CG-A20
- Adattatore compatto CA-CP200 L

Canon

Live for the story_

Canon

Live for the story_