

EOS R10

EXPLORE WHEREVER YOU GO

Una fotocamera così versatile da poter affrontare qualsiasi cosa. È la compagna di viaggio ideale. Uno strumento ibrido ideale per la creazione di contenuti. Un mezzo per esprimere la tua creatività.



- Mantieni a fuoco il soggetto
- Trasforma momenti fugaci in ricordi indimenticabili
- Video e foto con la stessa fotocamera ibrida
- Avvicinati e riempi l'inquadratura
- Connessa al mondo

24.2 MEGA
PIXELS
CMOS

Up to
15
Frames
Per Sec

Up to
23
Frames
Per Sec

Dual Pixel
CMOS AF II

ISO
32000
12800

4K

GAMMA DI PRODOTTI



EOS R5



EOS R6



EOS R7



EOS RP



EOS 90D



EOS R10

EOS R5
EOS R6
EOS R7
EOS RP
EOS 90D
EOS R10
EOS M50 Mark II

Canon

Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS R10

SENSORE DI IMMAGINE

Tipo	CMOS (APS-C) da circa 22,3 × 14,9 mm
Pixel effettivi	24.2 MP
Pixel totali	25.5 MP
Rapporto dimensionale	3:2
Filtro passa-basso	Integrato/Fisso
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS
Tipo filtro colore	Colori primari
Sensore Shift-IS	No

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo	DIGIC X
-------------	---------

OBIETTIVO

Innesto obiettivo	RF (supporto nativo degli obiettivi RF e RF-S) ¹ Gli obiettivi EF ed EF-S ² possono essere collegati mediante adattatore EF-EOS R, adattatore EF-EOS R con ghiera e adattatore EF-EOS R per filtri drop-in Gli obiettivi EF-M non sono compatibili
Lunghezza focale	Equivalente a 1,6 volte la lunghezza focale dell'obiettivo, per gli obiettivi RF/RF-S ed EF/EF-S.
Stabilizzazione dell'immagine	Solo obiettivo/digitale

MESSA A FUOCO

Tipo	Dual Pixel CMOS AF II
Sistema AF/Punti	Con 100% di area orizzontale e 100% verticale (selezione automatica) ³ 90% orizzontale e 100% verticale (selezione manuale) EV -4-20 (a 23 °C e ISO 100) ⁴
Intervallo di utilizzo AF	EV -4-20 (a 23 °C e ISO 100) ⁴
Modalità AF	One-Shot Servo AF Commutazione automatica (solo in modalità A+)
Selezione del punto AF	Selezione automatica: 651 aree AF disponibili con la selezione automatica Selezione manuale: AF a 1 punto (è possibile cambiare le dimensioni del riquadro AF) 4503 posizioni AF disponibili per fotografie (3713 disponibili per filmati) Selezione manuale: espansione del punto AF a 4 punti (su, giù, sinistra, destra) Selezione manuale: espansione del punto AF circostante Selezione manuale: zona AF flessibili 1-3 (tutti i punti AF divisi in 9-513 zone di messa a fuoco) Selezione manuale: AF Area intera (tutta l'area di messa a fuoco con un massimo di 651 zone di messa a fuoco)
Inseguimento AF	Esseri umani (occhi, viso, testa, corpo), animali (cani, gatti e uccelli) o veicoli (motociclette o auto da corsa)
Blocco AF	Blocco quando si preme il pulsante di scatto a metà o si preme AF-ON in modalità AF One-Shot. Uso del pulsante personalizzato impostato su stop AF in AI Servo
Raggio ausiliario AF	Emesso dal LED integrato o Speedlite opzionale dedicato (flash)
Messa a fuoco manuale	Selezionata sull'obiettivo/fotocamera ⁵

CONTROLLO ESPOSIZIONE

Modalità di misurazione	Misurazione in tempo reale a 384 zone con sensore immagine. (1) Misurazione valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Misurazione parziale (velocità 5,8% del mirino, al centro) (3) Misurazione spot: misurazione spot al centro (circa 2,9% del mirino, al centro) Misurazione spot collegata al punto AF non disponibile (4) Misurazione media pesata al centro
Intervallo di misurazione	EV -2-20 (a 23 °C, ISO 100, con misurazione valutativa)
Blocco AE	Auto: il blocco AE si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco. Il blocco si attiva appena i soggetti sono a fuoco, quando si usa l'opzione One-Shot AF impostata su C.Fn 2: Blocco modalità di misurazione AE dopo la messa a fuoco. Manuale: tramite pulsante di blocco AE in modalità P, Av, Fv, Tv e M
Compensazione esposizione	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop (combinabile con AEB)
AEB	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop
Scatto anti-flicker	Si. Flicker rilevato a una frequenza pari a 100 Hz o 120 Hz. ⁶
Sensibilità ISO	Auto 100-32000 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi) ISO estendibile fino a H: 51200 ⁷

OTTURATORE

Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente e funzione Otturatore elettronico nel sensore
Velocità	Meccanico: 30-1/4000 s (con incrementi di 1/2 o 1/3 di stop), Bulb, Elettronico: 30-1/16000 (incrementi di 1/2 o 1/3 di stop fino a 1/8000, quindi 1 stop fino a 1/16000) (gamma di velocità dell'otturatore totale. La disponibilità varia in base alle modalità di scatto)
Scatto otturatore	Scatto elettromagnetico a sfioramento

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine AWB (priorità ambiente/priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore
Impostazioni	Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu/Ambrato +/-9 2. Magenta/Verde +/-9
Bilanciamento del bianco personalizzato	Si, è possibile registrare 5 impostazioni +/- 3 livelli in incrementi singoli
Bracketing del bilanciamento del bianco	2, 3, 5 o 7 immagini per scatto Viraggi Blu/Ambrato o Magenta/Verde selezionabili

MIRINO

Tipo	EVF OLED a colori da 0,39"
Conteggio punti	2,36 milioni di punti (1024x768)
Copertura (verticale/orizzontale)	Circa 100%
Ingrandimento	Circa 0,95x ⁸
Campo visivo	Circa 22 mm (a -1 m ⁻¹ dall'estremità dell'oculare)
Correzione diottrie	Da -3 a +1 m ⁻¹ (diottrie)
Prestazioni del display	Risparmio energetico: 59,94 fps Fluidio 119,98 fps
Informazioni sul mirino	Indicatore accessorio collegato, Blocco AE, AEB, Area AF, Metodo AF, Funzionamento AF, Punto AF (AF a 1 punto), Informazioni sui punti AF, Scatto anti-flicker, Valore apertura, Rapporto di visualizzazione, Livello di registrazione audio (manuale), Indicatore del livello di registrazione audio (manuale), Ottimizzazione illuminazione automatica, Livello batteria, Funzione Bluetooth, Canon Log, Scheda per registrazione/riproduzione, Filtri creativi, Timer posa, Ottimizzatore per obiettivi digitali, Zoom digitale, Modalità drive, Livello elettronico, Otturatore elettronico, Compensazione dell'esposizione, Indicatore del livello di esposizione, Simulazione esposizione, Blocco FE, FEB, Senza flash, Flash pronto, Bracketing di messa a fuoco, Scala delle distanze di messa a fuoco, GPS, Griglia, HDR PQ, Scatto HDR, Volume cuffie, Priorità toni chiari, Sinc, alta velocità, Istogramma (luminosità/RGB), Qualità dell'immagine, Stabilizzatore dell'immagine (modalità IS), Timer intervallo, Velocità ISO, Info obiettivo, Pulsante di ingrandimento, Scatti continui massimi, Modalità misurazione, Registrazione filmato in corso, Dimensioni registrazione filmati, Tempo di registrazione filmato disponibile, Tempo di registrazione filmato disponibile/Tempo di registrazione trascorso, Timer automatico filmato, Movie Servo AF, Riduzione disturbi scatti multipli, Avviso blocco multifunzione, Scatto con esposizione multipla, N. di scatti rimanenti per bracketing messa a fuoco, Numero di scatti disponibili/Sec. fino agli autoscatti, Numero di esposizioni multiple rimanenti, Numero di autoscatti, Controllo del surriscaldamento, Effetti, Pulsante di controllo rapido, Modalità di ripresa, Velocità otturatore, Ritaglio foto, Soggetto da rilevare, Otturatore touch/Creare cartella, Scala esposizione verticale, View Assist, Bilanciamento del bianco, Compensazione bilanciamento del bianco, Funzione Wi-Fi, Potenza del segnale Wi-Fi
Anteprima profondità di campo	Si, tramite pulsante personalizzato

Canon

Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS R10

MONITOR LCD

Tipo

Monitor LCD TFT a colori da 7,5 cm (2,95"), circa 1,04 milioni di punti
Circa 100%

Copertura

Circa 150° in verticale e orizzontale

Angolo di visualizzazione orizzontale/verticale

Antisbavature

Rivestimento

Manuale: regolabile su sette livelli
Regolazione tonalità colore: 4 impostazioni

Regolazione luminosità

Metodo capacitivo con funzioni del menu, impostazioni di controllo rapido, operazioni di riproduzione e display ingrandito. Selezione del punto AF in foto e filmati, scatto a tocco possibile nella ripresa di foto.

Operazioni touch screen

Opzioni di visualizzazione

(1) Impostazioni di base della fotocamera
(2) Impostazioni avanzate della fotocamera
(3) Impostazioni della fotocamera più istogramma e display a due livelli
(4) Nessuna informazione
(5) Schermo controllo rapido
(6) Display spento

FLASH

Flash incorporato GN (ISO 100, metri)

6

Copertura del flash incorporato

Circa 18 mm lunghezza focale/angolo di campo (equivalente a 35 mm: circa 29 mm)

Tempo di ricarica flash integrato

Circa 5 sec.

Modalità

Autoflash E-TTL II, misurazione manuale

Riduzione occhi rossi

Supportata

X-Sync

1/200 sec. otturatore meccanico
1/250 sec. prima tendina elettronica
La fotografia con flash non è disponibile con l'otturatore elettronico.

Compensazione dell'esposizione del flash

+/-3 EV con incrementi di 1/3 di stop con flash Speedlite serie EX
+/- 2 EV con incrementi di 1/3 di stop con flash integrato

Bracketing dell'esposizione del flash

Sì, con flash esterno compatibile (+/-3 EV con incrementi di 1/2 o 1/3 di stop con flash Speedlite serie EX/EI)

Blocco dell'esposizione del flash

Sì

Sincronizzazione sulla seconda tendina

Sì, (con Speedlite integrato ed esterno)

Attacco a slitta/Terminale PC

Sì/No

Compatibilità con flash esterno

E-TTL II con Speedlite serie EX/EL, supporto multi-flash wireless

Controllo flash esterno

Tramite schermata del menu della fotocamera

SCATTO

Modalità

Foto: Scena automatica intelligente, 15 modalità scena speciale (inclusa Panning/Scatto panoramico), Creative Filters, AE con priorità flessibile, Programma AE, AE priorità otturatore, AE priorità apertura, Manuale, Posa e Personalizzata (x2) Filmati: Filmati HDR, Esposizione automatica filmato, Esposizione manuale filmato

Stili foto

Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromo, Definito dall'utente (3 impostazioni)

Spazio colore

sRGB e Adobe RGB / fisso con HDR PQ
Priorità tonalità chiare (3 impostazioni)
Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 4 impostazioni)
Riduzione disturbo lunghe esposizioni (3 impostazioni)
Riduzione rumore ad alte sensibilità ISO (4 impostazioni) (foto e video)
Chiarezza (+/- 4)
Correzione ottica dell'obiettivo:
- Correzione dell'illuminazione periferica, correzione dell'aberrazione cromatica, correzione della distorsione (durante/dopo la ripresa di foto, solo durante la registrazione video)
- Correzione diffrazione, ottimizzatore obiettivo digitale (durante/dopo la ripresa di foto)

Elaborazione immagine

Ridimensionare le immagini JPEG/HEIF a M, S1 o S2
Ritaglio: è possibile ritagliare le immagini JPEG/HEIF (formati 3:2, 4:3, 16:9, 1:1)

Ritaglio di immagini

- Commutazione tra orientamento del ritaglio verticale e orizzontale

- Raddrizzamento immagine

- Possibilità di spostare il fotogramma di ritaglio sul touch screen

Elaborazione di immagini RAW

Elaborazione di immagini RAW nel cloud^{10,11}

Esposizione multipla

HDR

Conversione da HEIF a JPEG

Singolo, Continuo H+, Continuo H, Continuo L,

Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec +

telecomando, Continuo)

Max. circa 15 FPS¹² con otturatore meccanico/prima tendina elettronica, velocità mantenuta per 460

immagini JPEG o 29 immagini RAW

Max. circa 23 FPS¹³ con otturatore elettronico,

velocità mantenuta per 70 immagini JPEG o 21

immagini RAW

Incorporato

Modalità drive

Scatto continuo¹⁴

Timer intervallo

TIPO DI FILE - IMMAGINI

Tipo foto

RAW a 14 bit: RAW e C-RAW

(RAW originale Canon terza edizione)

JPEG a 8 bit: 2 opzioni di compressione

HEIF a 10 bit: 2 opzioni di compressione

Conforme a Exif 2.31 e sistema Design rule for

Camera File 2.0

Compatibile con Digital Print Order Format [DPOF]

versione 1.1

Sì, consentita qualsiasi combinazione RAW + JPEG o

RAW + HEIF

RAW/C-RAW:

Rapporto 3:2, 6000x4000

JPEG/ HEIF:

rapporto 3:2, (L) 6000x4000, (M) 3984x2656, (S1)

2976x1984, (S2) 2400x1600

rapporto 4:3, (L) 5328x4000, (M) 3552x2664, (S1)

2656x1992, (S2) 2112x1600

rapporto 16:9, (L) 6000x3368, (M) 3984x2240, (S1)

2976x1680, (S2) 2400x1344

rapporto 1:1, (L) 4000x4000, (M) 2656x2656, (S1)

1984x1984, (S2) 1600x1600

Registrazione simultanea RAW + JPEG/HEIF

Dimensioni immagine

Cartelle

Numerazione file

Creazione e selezione manuale di nuove cartelle

(1) Numerazione consecutiva

(2) Ripristino automatico

(3) Ripristino manuale

N/D

Denominazione dei file

EOS MOVIE

Tipo filmato

Video MP4:

4K UHD, Full HD (16:9)

4K/Full HD: H.265/HEVC, audio: AAC/PCM lineare

4K/Full HD: H.264/MPEG-4 AVC, audio: AAC/PCM

lineare

4K UHD Fine (16:9) 3840 x 2160 (29,97, 25, 23,98 fps)

inter frame/light inter frame

4K UHD Crop (16:9) 3840 x 2160 (59,94, 50 fps) inter

frame/light inter frame

4K/Full HD Time-lapse (16:9) 3840 x 2160/1920 x 1080

(29,97, 25 fps) intra frame

Full HD (16:9) 1920 x 1080 (119,9, 100, 59,94, 50, 29,97,

25, 23,98 fps) inter frame/light inter frame

Full HD (16:9) 1920 x 1080 HDR (29,97, 25 fps) inter

frame

Dimensioni filmato

Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS R10

Campionamento colore	4K UHD/Full HD - YCbCr4:2:0 a 8 bit o YCbCr4:2:2 a 10 bit (con modalità HDR PQ abilitata)	Formati di visualizzazione	(1) Immagine singola (2) Immagine singola con informazioni (2 livelli) Base - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO e qualità dell'immagine) Dettagliate - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO, misurazione, qualità dell'immagine e dimensioni file), Info obiettivo, Luminosità e istogramma RGB, Bilanciamento del bianco, Effetti, Spazio colore e riduzione del disturbo, Correzione ottica obiettivo, Informazioni GPS
Registrazione interna	Non supportata		(3) Indice 4 immagini (4) Indice 9 immagini (5) Indice 36 immagini (6) Indice 100 immagini (7) Visualizzazione degli scorrimenti (1, 10 o 30 immagini personalizzate, Data di inizio sequenza scatti continui, Cartella, Filmati, Immagini, Immagini protette, Classificazione) (8) Modifica filmato (9) Elaborazione di immagini RAW (10) Classificazione
Canon Log			Selezione delle immagini: Tutte, per Data, per Cartella, Filmati, Fermi immagine, Immagini protette o per Classificazione Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10 o 20 secondi Ripeti: On/Off Luminosità: Sì RGB: Sì Sì
Lunghezza filmato	Durata massima 2 ore (esclusi i filmati con frame rate elevato). Nessun limite di 4 GB con scheda formattata exFAT. ¹⁸	Presentazione	Immagine singola, selezione intervallo, immagini selezionate, cartella, scheda Protezione dall'eliminazione di singola immagine, cartella o scheda tutte le immagini trovate (solo durante la ricerca di immagini) 2 o 10 sec.
Filmato con frame rate elevato	Full HD 1920 x 1080 a 100 fps o 119,9 fps ¹⁷ Registrato come filmato in slow motion a 1/4 della velocità	Istogramma	(1) Scatto (2) Menu AF (3) Menu riproduzione (4) Rete (5) Impostazione (6) Menu Funzioni personalizzate (7) My menu 29 lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, vietnamita, hindi, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, malese, indonesiano e giapponese
Estrazione fotogramma	Possibilità di estrarre un'immagine fissa JPEG da 8.3 megapixel da un filmato 4K UHD (HEIF possibile solo quando è impostato HDR PQ) ¹⁹ MOV: MP4 HDR PQ: Off; 4K UHD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB circa 120 Mbps 4K UHD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB Light circa 60 Mbps 4K UHD (crop) (59,94p/50,00p): IPB circa 230 Mbps 4K UHD (crop) (59,94p/50,00p): IPB Light circa 120 Mbps 4K UHD Time-lapse (29,97p/25,00p): ALL-I circa 470 Mbps Full HD (119,9p/100p): IPB circa 120 Mbps Full HD (119,9p/100p): IPB Light circa 70 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB circa 60 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB Light circa 35 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB circa 30 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB Light circa 12 Mbps Full HD Time-lapse (29,97p/25,00p): ALL-I circa 90 Mbps MOV: MP4 HDR PQ: On 4K UHD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB circa 170 Mbps 4K UHD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB Light circa 85 Mbps 4K UHD (crop) (59,94p/50,00p): IPB circa 340 Mbps 4K UHD (crop) (59,94p/50,00p): IPB Light circa 170 Mbps 4K UHD Time-lapse (29,97p/25,00p): ALL-I circa 470 Mbps Full HD (119,9p/100p): IPB circa 180 Mbps Full HD (119,9p/100p): IPB Light circa 100 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB circa 90 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB Light circa 50 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB circa 45 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB Light circa 28 Mbps Full HD Time-lapse (29,97p/25,00p): ALL-I circa 135 Mbps	Avviso sovraesposizione	Possibile aggiornamento da parte dell'utente (fotocamera, obiettivo, Speedlite esterno, telecomando BLE, adattatore per obiettivo, accessori slitta multifunzione)
Bitrate/Mbps	Full HD (119,9p/100p): IPB circa 180 Mbps Full HD (119,9p/100p): IPB Light circa 100 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB circa 90 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB Light circa 50 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB circa 45 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/23,98p): IPB Light circa 28 Mbps Full HD Time-lapse (29,97p/25,00p): ALL-I circa 135 Mbps	Avviso sovraesposizione	
Registrazione con doppia scheda di memoria	No	Cancellazione immagine	
Microfono	Microfoni stereo integrati (48 Khz, 16 bit x 2 canali)	Protezione delle immagini dall'eliminazione	
Display HDMI	Trasmissione output solo a monitor esterno (trasmissione output di immagini e informazioni di scatto, immagini/video registrati sulla scheda di memoria) Trasmissione output a schermo fotocamera e monitor esterno (non è possibile registrare nella fotocamera, utilizzare con un registratore esterno, lo schermo della fotocamera mostra immagini con informazioni di scatto)	Timer automatico	
Uscita HDMI	Automatico: - 4K (UHD) 59,94p/50,00p/29,97p/25,00p/23,98p, - 1080 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i - 480 59,94p - 576 50p 1080p: - 1080 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i - 480 59,94p - 576 50p YCbCr 4:2:0 non compresso, 8 bit o con modalità HDR PQ abilitata YCbCr 4:2:2, 10 bit, l'output audio può essere trasmesso anche tramite HDMI	Categorie di menu	
Messa a fuoco	Dual Pixel CMOS AF II con rilevamento del viso e degli occhi e inseguimento AF (persone, animali e veicoli), AF Servo filmato, Messa a fuoco manuale	Lingue menu	
ISO	Automatico: 100-12800, H: 25600 Manuale: 100-12800, H: 16000-25600	Aggiornamento firmware	
ALTRE FUNZIONI		INTERFACCIA	
Funzioni personalizzate	18 funzioni personalizzate + personalizzazione di pulsanti e ghiera	Computer	Connettore USB 2.0 Type-C ad alta velocità, anche per comunicazione con computer/smartphone/alimentazione USB.
Tag metadati	Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera)	Wi-Fi²⁰	Rete wireless (IEEE802.11b/b/g/n/AC) (2,4 GHz), con supporto Bluetooth 4.2, Funzioni supportate - EOS Utility, Smartphone, Caricamento su image.canon, Stampa wireless
Pannello LCD/Illuminazione	No	Altro	Uscita HDMI Micro (Tipo D, HDMI-CEC non supportato) Ingresso microfono esterno (mini jack stereo da 3,5 mm) Terminale di tipo RS-60E3 (terminale del telecomando)
Resistenza ad acqua/polvere	No	STAMPA DIRETTA	
Promemoria vocale	No	Stampanti Canon	Stampanti fotografiche compatte Canon e stampanti PIXMA Canon compatibili con PictBridge tramite LAN wireless
Sensore con orientamento intelligente	Sì	PictBridge	Sì (tramite LAN wireless)
Zoom di riproduzione	1,5x - 10x in 15 incrementi	SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE	
		Tipo	SD/SDHC/SDXC e UHS-II ²¹
		SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI	
		PC	Windows 8.1 e Windows 10 (modalità tablet non supportata) OS X v10.12, 10.13, 10.14, 10.15, OS 11
		Macintosh	
		SOFTWARE	
		Elaborazione immagine	Digital Photo Professional 4.16.10 o versioni successive App mobile Digital Photo Professional Express (solo iOS)
		Altro	EOS Utility 3 (incl. acquisizione in remoto), Picture Style Editor, Strumento di registrazione obiettivo EOS, App Canon Camera Connect (iOS/Android)

Canon

Live for the story_

SPECIFICHE TECNICHE

EOS R10

FONTE DI ALIMENTAZIONE

Batterie

Batteria ricaricabile al litio LP-E17 (in dotazione)²²

Durata batteria

Con LCD circa 430 scatti (a 23 °C)²³
Con mirino circa 260 scatti (a 23 °C)²³

Indicatore batteria

Indicatore del livello 4

Risparmio energetico

Attenuazione schermo: 5 sec / 10 sec / 15 sec / 20 sec / 25 sec / 30 sec / Disattiva
Spegnimento schermo: 5 sec / 15 sec / 30 sec / 1 min / 3 min / 5 min / 10 min / 30 min / Disattiva
Spegnimento automatico: 15 sec / 30 sec / 1 min / 3 min / 5 min / 10 min / 30 min / Disattiva
Disattivazione mirino: 1 min / 3 min / Disattiva²⁴

Alimentatore e carica batterie

Carica batterie LC-E17E (in dotazione), adattatore CA AC-E6N e accoppiatore CC DR-E18, adattatore di alimentazione USB PD-E1

ACCESSORI

Trasmettitore file wireless

No

Custodie/Cinturini

Cinghia inclusa, cinturino da polso E2

Obiettivi

Tutti gli obiettivi RF ed RF-S (EF ed EF-S con adattatore per obiettivo)^{1,2}

Adattatori obiettivi

Adattatore EF-EOS R, adattatore EF-EOS R con ghiera, adattatore per filtri drop-in EF-EOS R

Flash

Canon Speedlite (EL-100²⁵, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III, 470EX-AI, 550EX, 580EX²⁵, 580EX II²⁵, 600EX²⁵, 600EX-RT²⁵, 600EX-II-RT²⁵, Flash macro ad anello MR-14EX, Flash macro ad anello MR-14EX II, Flash macro a doppia torcia MT-24EX, Flash macro a doppia torcia MT-26EX, Trasmettitore Speedlite

ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT²⁵, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT V2²⁵, Trasmettitore Speedlite ST-E10, connettore Off-Camera Shoe Cord OC-E3²⁵)

Telecomando/interruttore per scatto remoto

Terminale di tipo RS-60E3 (terminale del telecomando), telecomando con timer TC-80N3²⁶, telecomando wireless BR-E1, telecomando a infrarossi RC-6, Smartphone (tramite l'app Canon Camera Connect)

Altro

Coperchio dell'attacco a slitta ER-SC2 (in dotazione), Adattatore per slitta multifunzione AD-E1, Microfono stereo direzionale DM-E1D con innesto per slitta multifunzione, Adattatore per slitta multifunzione per collegamento smartphone AD-P1 per Android, Microfono stereo DM-E1/DM-E100, Ricevitore GPS GP-E2²⁷, Impugnatura per treppiede HG-100TB²⁸, Cavo di interfaccia IFC-100U, Cavo di interfaccia IFC-400U, Panno protettivo PC-E1/E2,

SPECIFICHE FISICHE

Struttura corpo fotocamera

È composto principalmente da una lega di magnesio e tecnopolimeri ad alta resistenza 0 - 40 °C; umidità: 85% o meno

Ambiente operativo

Dimensioni (L x A x P)

Circa 122,5 x 87,8 x 83,4 mm

Peso (solo corpo)

Circa 382 g (429 g con scheda e batteria, (sulla base delle linee guida CIPA.)

Limitazioni di responsabilità:

Apple, Apple TV, Apple Watch, iPad, iPad Air, iPad Pro, iPhone e Lightning sono marchi di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi. tvOS è un marchio di Apple Inc.

Con tecnologia Bluetooth® a basso consumo energetico. Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e ogni loro utilizzo da parte di Canon Europe Ltd. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari. Wi-Fi® è un marchio registrato di proprietà della Wi-Fi Alliance.

Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e ogni loro utilizzo da parte di Canon Inc. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari.

Adobe è un marchio di Adobe Systems Incorporated.

Microsoft e Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

App Store e macOS sono marchi di Apple Inc. negli Stati Uniti e in altri Paesi.

Google Play e Android sono marchi di Google LLC.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing, LLC.

USB Type-C™ e USB-C™ sono marchi di USB Implementers Forum.

Il log Wi-Fi CERTIFIED e il marchio Wi-Fi Protected Setup sono marchi di Wi-Fi Alliance.

Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e ogni loro utilizzo da parte di Canon Inc. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari.

Tutti i restanti marchi sono proprietà dei rispettivi titolari.

Note a piè pagina:

- [1] Il funzionamento dell'obiettivo RF 5.2 mm F 2.8 L DUAL FISHEYE non è garantito.
- [2] Non è garantito il funzionamento degli obiettivi EF cinematografici. Non è garantito il funzionamento dell'adattatore EF-EOS R 0.71 X (venduto separatamente).
- [3] Applicabile quando l'inquadratura del soggetto viene visualizzata durante il tracking e sulla fotocamera è montato un obiettivo compatibile mentre è attiva la funzione AF full range o il soggetto viene rilevato correttamente in un'altra modalità area. Per informazioni dettagliate sugli obiettivi supportati, consulta le [informazioni aggiuntive] su EOS R10 all'indirizzo "cam.start.canon".
- [4] Durante lo scatto di foto con un obiettivo F1.2, punto AF centrale, AF One-Shot a 23 °C, ISO 100. Esclusi gli obiettivi RF con rivestimento Defocus Smoothing
- [5] La fotocamera è dotata di un selettore per la messa a fuoco manuale, pertanto la funzione MF può essere selezionata sull'obiettivo/telecamera a seconda dell'obiettivo collegato. Quando si montano obiettivi RF senza selettore della modalità di messa a fuoco, sulla fotocamera viene selezionata la messa a fuoco manuale. Quando vengono montati obiettivi RF/EF con selettore della modalità di messa a fuoco, l'impostazione sull'obiettivo ha la precedenza, pertanto l'impostazione del selettore della modalità di messa a fuoco della fotocamera viene ignorata.
- [6] Disponibile solo per l'otturatore meccanico. La velocità massima dello scatto continuo può diminuire. Lo scatto anti-flicker ad alta frequenza non è supportato.
- [7] Il valore ISO è limitato a ISO 200-32000 quando si configura [Priorità Toni chiari]. La velocità ISO estesa non può essere impostata nella modalità HDR o per Riprese HDR (HDR PQ).
- [8] Con display 3:2, obiettivo RF 50 mm F1.2 L USM in modalità Infinito, -1 m-1
- [9] Il frame rate massimo in modalità AF, con la pressione parziale del pulsante di scatto o lo scatto continuo, è di 59,94 fps. Si noti che il frame rate sul display potrebbe essere inferiore a seconda dell'obiettivo utilizzato e delle condizioni di scatto.
- [10] Il servizio verrà lanciato alla fine di luglio 2022 e sarà necessario aggiornare il firmware della fotocamera.
- [11] Non è possibile sviluppare immagini RAW acquisite in modalità Scatto continuo RAW. L'elaborazione delle immagini RAW su cloud è un servizio a pagamento. È necessario acquistare un piano tramite Canon Imaging App Service Plans. Per ulteriori informazioni, visita il sito: <https://sas.image.canon/>
- [12] La velocità di scatto continuo potrebbe essere più lenta a seconda del soggetto, delle condizioni di scatto, dello stato della batteria, della configurazione della fotocamera, dell'obiettivo utilizzato e così via. Per ulteriori dettagli consultare il manuale dell'utente avanzato. Per ulteriori informazioni sugli obiettivi che supportano la massima velocità di scatto continuo con AF servo, consultare le informazioni aggiuntive per EOS R10 sul sito Web "cam.start.canon".
- [13] La velocità di scatto continuo potrebbe essere più lenta a seconda del soggetto, delle condizioni di scatto, della configurazione della fotocamera, dell'obiettivo utilizzato e così via. Per ulteriori dettagli consultare il manuale dell'utente avanzato. Per ulteriori informazioni sugli obiettivi che supportano la massima velocità di scatto continuo con AF servo, consultare le informazioni aggiuntive per EOS R10 sul sito Web "cam.start.canon". In base alla natura del soggetto o delle condizioni di scatto, potrebbe verificarsi una distorsione da rolling shutter.
* Possono essere generati suoni diversi da quello dell'otturatore (apertura, suono della gestione della messa a fuoco, suono elettronico e così via).
- [14] In base agli standard di test Canon con scheda UHS-II da 32 GB (con One-Shot AF, ISO 100, Stile foto standard) il numero di immagini dipende dalle varie impostazioni e dall'obiettivo utilizzato. Per i dettagli sugli obiettivi supportati, visita il sito "cam.start.canon".
- [15] Generato da oversampling 4K.
- [16] Frame rate di riproduzione; l'audio non viene registrato
* La compressione audio è limitata a [AAC] nelle modalità zona Basic.
* Solo [AAC] è disponibile per la compressione audio dell'IPB (Light).
- [17] La modalità Filmato con frame rate elevato non prevede la registrazione audio
- [18] Tempo massimo di registrazione dei filmati:
Normale: 2 ore Filmato con frame rate elevato (Full HD 120/100 fps): 30 min.
Se la temperatura interna della fotocamera diventa troppo alta, il tempo di registrazione potrebbe ridursi.
4K 30p HQ: circa 50 minuti se si parte da +23 °C.
- [19] Filmati che consentono l'estrazione: 4K Fine/4K/4K Crop
- [20] Le foto estratte non possono essere ridimensionate o ritagliate all'interno della fotocamera.
- [21] L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni paesi o aree geografiche
- [22] Le schede ad alta velocità UHS-II sono consigliate per la registrazione di video 4K e lo scatto continuo ad alta velocità.
- [23] È supportata la ricarica tramite USB. Se si utilizzano batterie non originali, non è possibile eseguire la ricarica tramite USB. Le batterie potrebbero non essere ricaricabili finché il livello della batteria non arriva al minimo.
- [24] Sulla base dello standard CIPA con batterie in dotazione con la fotocamera, salvo diversamente indicato. In modalità risparmio energia.
- [25] Se la fotocamera rimane inattiva fino allo scadere del tempo specificato, lo schermo viene oscurato e viene utilizzata un frame rate video inferiore. Le funzioni [Spento] e [Schermo spento] possono essere assegnate ai pulsanti mediante la funzione di personalizzazione.
- [26] È necessario utilizzare l'adattatore per slitta multifunzione AD-E1 per garantire la protezione dagli agenti atmosferici
- [27] Richiede Adattatore telecomando RA-E3.
- [28] Bussola digitale non supportata. Non collegabile tramite cavo di interfaccia. Adattatore per slitta multifunzione Canon AD-E1.
- [29] La capacità di carico totale dell'innesto della fotocamera per fotocamera, obiettivo, microfono e altri accessori non deve superare 1 kg/35,3 oz. Quando si utilizza un microfono esterno, a seconda dell'obiettivo utilizzato, il suono potrebbe essere interrotto dall'obiettivo e quindi potrebbe non essere catturato correttamente.

Canon Inc.

canon.com

Canon Europe

canon-europe.com

Italian edition /canon.it

Canon Europa NV 2022

Canon

Live for the story_

EXPLORE
WHEREVER YOU GO

EOS R10

Una fotocamera così versatile da poter affrontare qualsiasi cosa. È la compagna di viaggio ideale. Uno strumento ibrido ideale per la creazione di contenuti. Un mezzo per esprimere la tua creatività.

Data inizio vendita: luglio 2022 (da confermare)



DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
EOS R10 + ADATT. EF-EOS R EU26	5331C037AA	8714574671642
EOS R10 + RF-S 18-150mm S + ADATT. EF-EOS R EU26	5331C038AA	8714574671659
EOS R10 + RF-S 18-150mm S + ADATT. EF-EOS R EU26	5331C039AA	8714574671666

ACCESSORI OPZIONALI:

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN
Alimentazione		
Caricabatteria LC-E17E	9969B001AA	4549292021011
Batteria LP-E17	9967B002AC	4549292020984
Adattatore CA AC-E6N	1425C003AA	4549292065619
Accoppiatore CC DR-E18	0250C001AA	4549292030723
Adattatore USB PD-E1	3250C003AA	4549292125412
Obiettivi		
RF-S 18-45mm F4.5-6.3 IS STM	4858C005AA	4549292188325
RF-S 18-150mm F3.5-6.3 IS STM	5564C005AA	4549292195811
RF 100-500mm F4.5-7.1 L IS USM	4112C005AA	4549292168037
RF 15-35mm F2.8 L IS USM	3682C005AA	4549292152272
RF 24-105mm F4 L IS USM	2963C005AA	4549292115611
RF 24-105mm F4-7.1 IS STM	4111C005AA	4549292167498
RF 24-240mm F4-6.3 IS USM	3684C005AA	4549292151411
RF 24-70mm F2.8 L IS USM	3680C005AA	4549292148381
RF 28-70mm F2 L USM	2965C005AA	4549292115642
RF 35mm F1.8 MACRO IS STM	2973C005AA	4549292115727
RF 50mm F1.2 L USM	2959C005AA	4549292115581
RF 600mm F11 IS STM	3986C005AA	4549292162042
RF 70-200mm F2.8 L IS USM	3792C005AA	4549292156263
RF 800mm F11 IS STM	3987C005AA	4549292162059
RF 85mm F1.2 L USM	3447C005AA	4549292146691
RF 85mm F1.2 L USM DS	3450C005AA	4549292159608
RF 85mm F2 MACRO IS STM	4234C005AA	4549292168068

Canon

Live for the story_

EXPLORE
WHEREVER YOU GO

EOS R10

Una fotocamera così versatile da poter affrontare qualsiasi cosa. È la compagna di viaggio ideale. Uno strumento ibrido ideale per la creazione di contenuti. Un mezzo per esprimere la tua creatività.



ACCESSORI OPZIONALI:

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN
Adattatori		
ADATTATORE EF-EOS R (richiesto per obiettivi EF/EF-S)	2971C005AA	4549292115703
ADATTATORE EF-EOS R CON GHIERA	2972C005AA	4549292115710
ADATTATORE EF-EOS R PER FILTRI DROP-IN CON FILTRO POLARIZZATORE CIRCOLARE	3442C005AA	4549292141603
ADATTATORE EF-EOS R PER FILTRI DROP-IN CON FILTRO ND VARIABILE	3443C005AA	4549292141610
Varie		
Protezione dell'attacco a slitta ER-SC1	5896C001AA	4549292209907
Protezione dell'attacco a slitta ER-SC2	5897C001AA	4549292209914
Tappo corpo macchina R-F-5	3201C001AA	4549292123852
Cinghia a tracolla ER-100B	3222C001AA	4549292124187
Cinturino da polso E2	4991B001	4960999686202
Ricevitore GPS GP-E2* * Con limitazioni	6363B001AA	4960999848358
Cavo di interfaccia IFC-100U	3224C001AA	4549292124200
Cavo di interfaccia IFC-400U	3225C001AA	4549292124224
EXTENDER OBIETTIVO RF 1.4X	4113C005AA	4549292168044
EXTENDER OBIETTIVO RF 2X	4114C005AA	4549292168051
Panno protettivo imbottito PC-E1	1883C001AA	4549292083392
Panno di protezione PC-E2	2394C001AA	4549292099706
Adattatore comando a distanza RA-E3	1157C001AA	4549292058833
Adattatore per slitta multifunzione AD-E1	4943C001AA	4549292184549
Adattatore per slitta AD-P1 Android	5553C001AA	4549292195378
Microfono stereo DM-E100	4474C001AA	4549292164992
Microfono stereo DM-E1D	5138C001AA	4549292185782
Microfono stereo DM-E1	1429C001AA	4549292065732
Impugnatura per treppiede HG-100TBR	4157C001AA	4549292157956
Telecomando wireless BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Comando a distanza RS-60E3	2469A002AA	4960999581354
Telecomando con timer TC-80N3* * Adattatore per telecomando RA-E3 (richiesto)	2477A004AA	4960999581569

Canon

Live for the story_

**EXPLORE
WHEREVER YOU GO**

EOS R10

Una fotocamera così versatile da poter affrontare qualsiasi cosa. È la compagna di viaggio ideale. Uno strumento ibrido ideale per la creazione di contenuti. Un mezzo per esprimere la tua creatività.



ACCESSORI OPZIONALI:

Nome dell'accessorio	Codice Mercury	Codice EAN
Flash e accessori per il flash		
Speedlite 430EX III-RT	0585C003AA	4549292038262
Speedlite 600EX II-RT EU16 (disponibile in più lingue)	1177C006AA	8714574643281
Speedlite 600EX II-RT EU8	1177C003AA	4549292059441
Speedlite EL-100	3249C003AA	4549292125450
Trasmettitore Speedlite ST-E10	4944C001AA	4549292184556
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT (Ver.2)	5743B012AA	4549292192568
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT	5743B003AB	4960999810232

Canon

Live for the story_

**EXPLORE
WHEREVER YOU GO**

EOS R10

Una fotocamera così versatile da poter affrontare qualsiasi cosa. È la compagna di viaggio ideale. Uno strumento ibrido ideale per la creazione di contenuti. Un mezzo per esprimere la tua creatività.



MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
EOS R10 + ADATT. EF-EOS R EU26	5331C037AA	Per unità	Unità	1	28,2	19,2	15,3	1,29
		CT	Confezione	6	60	33,3	32,5	8,81
		EP	Euro pallet	72	120	80	112,5	120,72
			Strati per pallet	4				
			Confezioni per strato	3				
			Prodotti per strato	18				
EOS R10 + RF-S 18-150mm S + ADATT. EF-EOS R EU26	5331C038AA	Per unità	Unità	1	37	23	19,5	1,71
		CT	Confezione	3	59	39	29	11,33
		EP	Euro pallet	36	120	80	103	150,96
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	4				
			Prodotti per strato	12				
EOS R10 + RF-S 18-150mm S + ADATT. EF-EOS R EU26	5331C039AA	Per unità	Unità	1	37	23	19,5	1,93
		CT	Confezione	3	59	39	29	12,66
		EP	Euro pallet	36	120	80	103	166,92
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	4				
			Prodotti per strato	12				

Canon

Live for the story_

**EXPLORE
WHEREVER YOU GO**

EOS R10

Una fotocamera così versatile da poter affrontare qualsiasi cosa. È la compagna di viaggio ideale. Uno strumento ibrido ideale per la creazione di contenuti. Un mezzo per esprimere la tua creatività.



Contenuto della confezione

EOS R10 + ADATT. EF-EOS R

- Corpo EOS R10
- Caricabatteria LC-E17E (OTH)
- Batteria LP-E17(OTH)
- ADATTATORE EF-EOS R
- CUSTODIA MORBIDA PER ADATTATORE
- Protezione dell'attacco a slitta ER-SC2
- Coperchio batteria
- Tappo corpo macchina R-F-5
- Cinghia ER-EOS R10
- Cavo CA (EU)
- Kit manuale dell'utente (EU)

EOS R10 + RF-S 18-150mm F3.5-6.3 IS STM + ADATT. EF-EOS R

- Corpo EOS R10
- Obiettivo RF-S 18-150mm F3.5-6.3 IS STM
- Custodia per obiettivo E-55
- Tappo posteriore RF
- Caricabatteria LC-E17E (OTH)
- Batteria LP-E17(OTH)
- ADATTATORE EF-EOS R
- CUSTODIA MORBIDA PER ADATTATORE
- Protezione dell'attacco a slitta ER-SC2
- Coperchio batteria
- Tappo corpo macchina R-F-5
- Cinghia ER-EOS R10
- Cavo CA (EU)
- Kit manuale dell'utente (EU)

EOS R10 + RF-S 18-45mm F4.5-6.3 IS STM + ADATT. EF-EOS R

- Corpo EOS R10
- Obiettivo RF-S 18-45mm F4.5-6.3 IS STM
- Custodia per obiettivo E-49
- Tappo posteriore RF
- Caricabatteria LC-E17E (OTH)
- Batteria LP-E17(OTH)
- ADATTATORE EF-EOS R
- CUSTODIA MORBIDA PER ADATTATORE
- Protezione dell'attacco a slitta ER-SC2
- Coperchio batteria
- Tappo corpo macchina R-F-5
- Cinghia ER-EOS R10
- Cavo CA (EU)
- Kit manuale dell'utente (EU)

Canon

Live for the story_