

PIXMA PRO-200S

DEINE FARBEN, PERFEKT GEDRUCKT

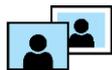


Der PIXMA PRO-200S konzentriert sich auf lebendige Farbfotodrucke, Vielseitigkeit und Benutzerfreundlichkeit und ist die ideale Wahl für Fotoenthusiasten und angehende Fotografen.



8 Individual Inks

Überzeugende Fotodrucke mit 8 farbstoffbasierten Tinten



Borderless Photo Printing

Randloser A3+-Druck



High-speed printing

Schneller Fotodruck



Connectivity

LAN + WLAN



7,5 cm Farbdisplay



Professional Print & Layout

Umfangreiche professionelle Software





Beeindruckende, qualitativ hochwertige Fotografien

Mit einem 8-Farben-Tintensystem auf Farbstoffbasis sind Ihnen jederzeit außergewöhnliche Reproduktionen, sattere Farben und lebendige professionelle Drucke garantiert.



Wählen Sie das Papier, das zu Ihnen passt

Mit vielseitiger Medienhandhabung und anpassbaren Druckformaten können Sie Ihre Fotos auf einer Vielzahl von Papieren verbessern, einschließlich Kunst, randlos und Panoramadruck.



Schnell und einfach zu bedienen

Auf dem integrierten 3-Zoll-LCD-Display können Sie den Tintenstand überprüfen, Druckerwartungen durchführen und auf einen Blick auf Druckeranweisungen zugreifen – für hervorragende Ergebnisse mit Leichtigkeit.



Jedes Mal perfekter Druck

Mit 2 Papiereinzugsoptionen und der automatischen Funktion zur Korrektur von Papierschräglagen können Sie sich von Fehlausrichtungen und Druckfehlern verabschieden, unabhängig davon, welches Papier Sie verwenden.



Ein nahtloser Prozess

Mit der benutzerfreundlichen PPL-Software (Professional Print & Layout) von Canon können Sie ganz einfach Fotos aus gängigen Fotoprogrammen drucken – für ein One-Stop-Edit-to-Print-Erlebnis.

PRODUKT RANGE



**IMAGEPROGRAF
PRO-1100**



**imagePROGRAF
PRO-300**



PIXMA PRO-200S

| | | | |
|--|---|--|--|
| Druckkopf / Tinte | Permanent, ChromaLife 100+ | | |
| Typ | Insgesamt 6.144 Druckdüsen | | |
| Zahl der Druckdüsen | (Y/M/C/PC/PM/Gy/Bk/LGY = jeweils 768 Düsen x 8 Tinten) | | |
| Tinten | 8 Farben = Y/M/C/PC/PM/Gy/LGy/BK | | |
| Maximale Druckauflösung | 4.800 (horizontal) ¹ x 2.400 (vertikal) dpi | | |
| Druckgeschwindigkeit | | | |
| Foto (A3+ mit Rand)² | | | |
| Farbe/PT-101 | Ca. 1 Min. 30 Sek. | | |
| Schwarzweiß/PT-101 | Ca. 2 Min. 50 Sek. | | |
| Maximal bedruckbares Papierformat | | | |
| Zufuhr oben (Breite) | 322,2 mm (12,7 Zoll), randloser Druck: 329 mm (A3+) (13 Zoll) | | |
| Manuelle Zufuhr (Breite) | 322,2 mm (12,7 Zoll), randloser Druck: 329 mm (A3+) (13 Zoll) | | |
| Individuelle Formate (Länge) | Bis 990,60 mm (mit Rand) | | |
| Druckbare Fläche | | | |
| Randloser Druck | Rand oben/unten/rechts/links: jeweils 0 mm | | |
| Drucken mit Rand | Rand oben: 3 mm, Rand unten: 5 mm / Linker/rechter Rand: jeweils 3,4 mm (LTR/LGL: links: 6,4 mm, rechts: 6,3 mm) Empfohlener Rand oben/unten/rechts/links auf Fine Art Papier: jeweils 25 mm | | |
| Unterstützte Medien | | | |
| Zufuhr oben | Normalpapier, Photo Paper Pro Platinum (PT-101), Photo Paper Plus Glossy II (PP-201), Photo Paper Pro Luster (LU-101), Photo Paper Plus Semi-gloss (SG-201), Matte Photo Paper (MP-101), Hagaki / Leichtes Fotopapier (BOX), Japanisches Papier Washi (BOX), Canvas (BOX), Red Label Superior 80 g/m ² (WOP111), Canon Oce Office Colour Paper 80 g/m ² (SAT213), Schweres Fine Art Papier (BOX), Inkjet Grußkarte, Cardstock, Photo Paper Plus Glossy II (PP-201), High Resolution Paper (HR-101N), Photo Paper Glossy (GP-501), Umschläge, T-Shirt Transferfolie, Light Fabric Iron Transfers (LF-101), Dark Fabric Iron Transfers (DF-101) | | |
| Manuelle Zufuhr | Photo Paper Pro Platinum (PT-101)/Photo Paper Plus Glossy II (PP-201)/Photo Paper Pro Luster (LU-101)/Photo Paper Plus Semi-gloss (SG-201)/Matte Photo Paper (MP-101)/Lightweight Photo Paper (BOX)/Heavyweight Photo Paper (BOX)/Japanese Paper Washi (BOX)/Canvas (BOX)/Photo Paper Pro Premium Matte (PM-101)/Heavyweight Fine Art Paper (BOX)/Extra Heavyweight Fine Art Paper (BOX)/Premium Fine Art Rough/Inkjet Greeting Card/Cardstock, Photo Paper Glossy (GP-501), Light Fabric Iron Transfers (LF-101), Dark Fabric Iron Transfers (DF-101) | | |
| Mehrzweckezug | Bedruckbare Disks | | |
| Papiergröße | | | |
| Zufuhr oben | A3+, A3, A4, A5, B4, B5, LTR, LGL, Ledger, Hagaki, 18 x 25 cm, 30 x 30 cm, L (9 x 13 cm), KG (10 x 15 cm), 2L (13 x 18 cm), 20 x 25 cm, 25 x 30 cm, Quadrat (127 mm) / 210 x 594 mm Individuelle Formate (Breite 89 mm - 329 mm, Länge 127 mm - 990,6 mm) Umschläge (DL, COM10) | | |
| Manuelle Zufuhr | A3+, A3, A4, B4, LTR, LGL, Ledger, 30 x 30 cm, 20 x 25 cm, 25 x 30 cm, 210 x 594 mm Individuelle Formate (Breite 203,2 - 330,2 mm, Länge: 254 - 990,6 mm) | | |
| Mehrzweckezug | 120 x 120 mm | | |
| Papierformate (randlos) | A3+, A3, A4, A5, LTR, Ledger, Hagaki, 18 x 25 cm, 30 x 30 cm, 13 x 18 cm, L (9 x 13 cm), KG (10 x 15 cm), 2L (13 x 18 cm), 20 x 25 cm, 25 x 30 cm, Quadrat (127 mm), 210 x 594 mm | | |
| Papierhandhabung (Zufuhr oben, maximale Blattanzahl) | | | |
| Normalpapier | LTR/A4/A5/B5 = 100; B4/A3/LGL/LDR = 50 | | |
| Photo Paper Pro Platinum (PT-101) | 10 x 15 cm = 20; LTR, A3, A4, 2L, 20 x 25 cm = 10 25 x 30 cm, A3+ = 1 | | |
| Photo Paper Plus Glossy II (PP-201) | 10 x 15 cm, Hagaki, Quadrat (127 mm) = 20; LTR, A3, A4, 2L, 20 x 25 cm = 10; A3+ = 1 | | |
| Photo Paper Glossy (GP-501) | 10 x 15 cm = 20; LTR, A4, A3 = 10; A3+ = 1 | | |
| Photo Paper Pro Luster (LU-101) | LTR, A4, A3 = 10; A3+ = 1 | | |
| Photo Paper Plus Semi-gloss (SG-201) | 10 x 15 cm = 20; LTR, A4, A3, 13 x 18 cm, 2L, 20 x 25 cm = 10; 25 x 30 cm, A3+ = 1 | | |
| Matte Photo Paper (MP-101) | 10 x 15 cm = 20; LTR, A4, A3 = 10; A3+ = 1 | | |
| High Resolution Paper (HR-101N) | LTR, A4, B5 = 80; B4 = 50; A3 = 20; A3+ = 1 | | |
| T-Shirt Transfer-Folie | A4 = 1 | | |
| Hagaki | 20 | | |
| Leichtes Fotopapier | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Japanisches Papier Washi | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Leinwand | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Red Label Superior 80 g/m² (WOP111) | A4 = 80 | | |
| Canon Oce Office Colour Paper 80 g/m² (SAT213) | A4 = 80 | | |
| Schwere Fine Art Papiere | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Light Fabric Iron-on Transfers (LF-101) | LTR, A4, 30 x 30 cm = 1 | | |
| Dark Fabric Iron-on Transfers (DF-101) | LTR, A4, 30 x 30 cm = 1 | | |
| Umschläge (DL, COM10) | 10 | | |
| Inkjet Grußkarte | LTR, A4, 18 x 25 cm = 1 | | |
| Cardstock | LTR, A4, 30 x 30 cm = 1 | | |
| Papierhandhabung (Manuelle Zufuhr, maximale Blattanzahl) | | | |
| Photo Paper Pro Platinum (PT-101) | A3, A4, LTR, 20 x 25 cm, 25 x 30 cm, A3+ = 1 | | |
| Photo Paper Plus Glossy II (PP-201) | LTR, A4, A3, A3+ = 1 | | |
| Photo Paper Pro Luster (LU-101) | LTR, A4, A3, A3+ = 1 | | |
| Photo Paper Glossy (GP-501) | LTR, A4, A3, A3+ = 1 | | |
| Photo Paper Plus Semi-gloss (SG-201) | LTR, A4, A3, 20 x 25 cm, 25 x 30 cm = 1 | | |
| Matte Photo Paper (MP-101) | LTR, A4, A3, A3+ = 1 | | |
| Leichtes Fotopapier | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Schweres Fotopapier | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Japanisches Papier Washi | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Leinwand | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Professionelles Fotopapier | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Premium Matt (PM-101) | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Schwere Fine Art Papiere | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Extra schweres Fine Art Papier | LTR, A4, A3, A3+, LDR, 210 x 594 mm = 1 | | |
| Premium Fine Art Rough (FA-RG1) | LTR, A4, A3, A3+ = 1 | | |
| Light Fabric Iron-on Transfers (LF-101) | A4 = 1 | | |
| Dark Fabric Iron-on Transfers (DF-101) | A4 = 1 | | |
| Inkjet Grußkarte | LTR, A4, 18 x 25 cm = 1 | | |
| Cardstock | LTR, A4, 30 x 30 cm = 1 | | |
| Papierhandhabung (Mehrzweckezug, maximale Blattanzahl) | 1 (Mehrzweckezug) | | |
| Papiergewicht | Normalpapier: 64-105 g/m ² Original Canon Papier (maximal): ca. 380 g/m ² Original Canon Papier (maximal): ca. 380 g/m ² , oder Papierdicke 0,1 bis max. 0,6 mm | | |
| Zufuhr oben | | | |
| Manuelle Zufuhr | | | |
| Druckkopfausrichtung | Automatisch/manuell | | |

Fußnoten:

- [1] Tintenröpfchen werden mit einem Raster von mindestens 1/4.800 Zoll platziert.
- [2] Dokumentendruckgeschwindigkeiten sind die ESAT-Durchschnittswerte (Word, Excel, PDF) in der Büro-Testkategorie in Standardeinstellung gemäß ISO/IEC 24734. Bei der Fotodruckgeschwindigkeit wird in Standardeinstellung ein Motiv gem. ISO/JIS-SCID N2 auf Canon Photo Paper Plus Glossy II zugrunde gelegt. Die Zeit, die der Hostcomputer zur Verarbeitung der Daten benötigt, wird nicht berücksichtigt. Die Druckgeschwindigkeit hängt von Systemkonfiguration, Schnittstelle, Software, Vorlagenbeschaffenheit, Druckmodus, Seitendeckung, verwendetem Papiertyp usw. ab.
- [3] 1-11 in US, CND, LTN, BRA, TW und HK.
- [4] Ein Wert zur Bilderweiterung kann über den Papierrad hinaus nicht eingestellt werden.
- [5] Die Auflösung kann zwischen Direktdruck und Drucken vom PC geändert werden.
- [6] Es gibt eine Liste der Papiere, die der Drucker verarbeiten kann. Welcher Papiertyp mit Mopria bedruckt werden kann, hängt von der jeweiligen Leistungsfähigkeit von Mopria ab.
- [7] Bilddaten, die mit DCF (Ver. 1.0/2.0)-kompatiblen Digitalkameras, Camcordern oder Handykameras aufgenommen und im JPEG-Format (Exif-kompatibel) aufgezeichnet wurden.
- [8] Die Funktion ist abhängig von der angeschlossenen Digitalkamera, vom Camcorder oder Fotohandy.
- [9] Normalpapier wird unabhängig von den Kameraeinstellungen automatisch mit Rand gedruckt.
- [10] Bedruckbare Fingernagel-Sticker werden nicht unterstützt.
- [11] Keine Unterstützung für 2/4/9/16-up Sticker sowie Datum/Dateinummer-Druck beim Disc-Etikettendruck.
- [12] Die Druckerleistung kann bei bestimmter Temperatur/Luftfeuchtigkeit verlangsamt werden.
- [13] Die Temperatur- und Feuchtigkeitsbedingungen von Papieren wie z.B. Fotopapier sind der Verpackung des Papiers oder den mitgelieferten Anweisungen zu entnehmen.
- [14] Die Messung der Geräuschentwicklung erfolgt in Standardeinstellung gemäß ISO7779 Standard.
- [15] Die angegebene Tintenreichweite basiert auf der Canon Standardtestmethode gemäß ISO/IEC 29103. Die Werte wurden bei ununterbrochenem Druck bis zur vollständigen Entleerung der Tintentanks ermittelt.

**DEINE FARBEN,
PERFEKT GEDRUCKT**

PIXMA PRO-200S

Der PIXMA PRO-200S konzentriert sich auf lebendige Farbfotodrucke, Vielseitigkeit und Benutzerfreundlichkeit und ist die ideale Wahl für Fotoenthusiasten und angehende Fotografen.

Verkaufsstart: Januar 2025

Herkunftsland: Thailand (Canon Hi-Tech Thailand)



Produktdetails

| Produktname | Mercury Code | EAN Code |
|------------------------|--------------|---------------|
| PIXMA PRO-200S EUM/EMB | 6875C009AA | 4549292240054 |

Consumables

| Product Name | Mercury Code | EAN Code |
|-----------------------|--------------|---------------|
| CLI-65 BK Schwarz | 4215C001AA | 4549292159226 |
| CLI-65 C Cyan | 4216C001AA | 4549292159257 |
| CLI-65 M Magenta | 4217C001AA | 4549292159288 |
| CLI-65 Y Gelb | 4218C001AA | 4549292159318 |
| CLI-65 GY Grau | 4219C001AA | 4549292159349 |
| CLI-65 PC Fotocyan | 4220C001AA | 4549292159370 |
| CLI-65 PM Fotomagenta | 4221C001AA | 4549292159417 |
| CLI-65 LGY Hellgrau | 4222C001AA | 4549292159448 |

Abmessungen / Logistikinformationen

| Product Name | Mercury Code | Pack type | Pack description | Quantity per pack | Length (cm) | Width (cm) | Height (cm) | Gross Weight (kg) | Net Weight (kg) |
|------------------------|--------------|-----------|------------------|-------------------|-------------|------------|-------------|-------------------|-----------------|
| PIXMA PRO-200S EUM/EMB | 6875C009AA | EA | Each | 1 | 730 | 470 | 350 | 19.5 | 14.8 |
| | | CT | Carton | 6 | 730 | 940 | 1060 | 118.5 | 88 |
| | | EP | Euro Pallet | 6 | 730 | 940 | 1060 | 118.5 | 88 |

**DEINE FARBEN,
PERFEKT GEDRUCKT**

PIXMA PRO-200S

Der PIXMA PRO-200S konzentriert sich auf lebendige Farbfotodrucke, Vielseitigkeit und Benutzerfreundlichkeit und ist die ideale Wahl für Fotoenthusiasten und angehende Fotografen.



Lieferumfang

PIXMA PRO-200S

- PIXMA PRO-200S
- Netzkabel
- 8 Tintenpatronen CLI-65
- CD-Halter
- Benutzerhandbuch (E-Handbuch)
- Europäisches Garantiesystem (EWS)
- A3 Broschüre

